



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000047

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto dipinto murale

SOGGETTO

Soggetto testa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia FE

Comune Cento

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Contenitore Civica Pinacoteca Il Guercino

Denominazione spazio viabilistico Via G. Matteotti, 16

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 047a

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1615

A 1617

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Riferimento all'autore bottega

Autore Barbieri Giovanni Francesco detto Guercino

Dati anagrafici / estremi cronologici 1591/ 1666

Sigla per citazione S08/00000075

DATI TECNICI

Materia e tecnica intonaco staccato/ applicazione su tela/ pittura a fresco

MISURE DEL MANUFATTO

Unità cm

Altezza 35

Larghezza 25

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto Testa inserita su un fondo monocromo color bruno, dipinta in tonalità terra di Siena.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Posizione scena del putto, in basso a destra

Trascrizione 1615

Notizie storico-critiche

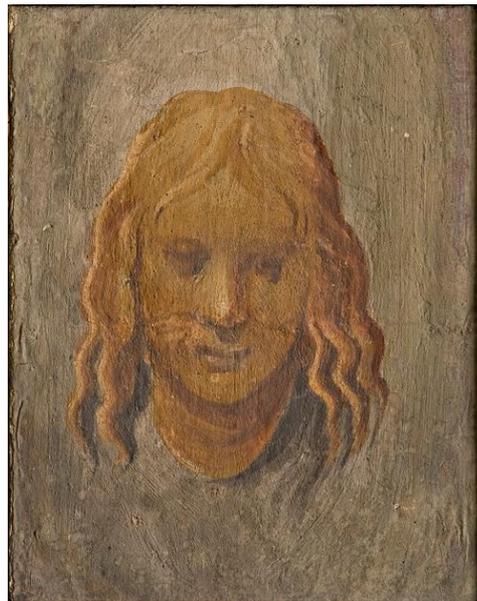
La testa fa parte di una serie di quattro provenienti dalla decorazione del soffitto. Esse possono essere distinte in due coppie, le prime, brunite e collocate su un fondo monocromo color terra di Siena, le altre esattamente all'opposto, come la testa in esame, sono inserite su un fondo monocromo color bruno e per contrasto sono dipinte con la stessa tonalità terra di Siena. Le teste sono costruite attraverso pochi e veloci tratti, quasi il Guercino avesse scarabocchiato sul primo intonaco i pochi indispensabili segni, per poi lasciarle il compito di tradurli in affresco a uno dei suoi collaboratori. La stesura sommaria del colore non impedisce la restituzione della sostanza naturale delle cose: maschere con tratti somatici umani bene definiti e riconoscibili.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata

Nome file



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto
Autore Malvasia C.C.
Anno di edizione 1678
Sigla per citazione S28/00000325
V., pp., nn. V. II, p.362

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto
Autore Righetti O. C.
Anno di edizione 1768
Sigla per citazione 00040002
V., pp., nn. pp. 25-28

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto
Autore Atti G.
Anno di edizione 1861
Sigla per citazione S08/00001829
V., pp., nn. pp. 16-31

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto
Autore Roli R.
Anno di edizione 1968

Sigla per citazione S28/00000455

V., pp., nn. pp. 57-97

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto

Autore Bagni P.

Anno di edizione 1986

Sigla per citazione R08/00000242

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto

Autore Pinacoteca Civica

Anno di edizione 1987

Sigla per citazione 00039278

V., pp., nn. pp. 18-41

V., tavv., figg. fig. 31

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2011

Nome Govoni, Erica