



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000045

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto fotografia

SOGGETTO

Soggetto ritratto di Ottavio Ferrari

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia PR

Comune Langhirano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Contenitore Museo del Risorgimento Faustino Tanara

Denominazione spazio viabilistico Via Cesare Battisti, 20

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero T 3.3 A

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1873

Validità ca.

A 1877

Validità ca.

DATI TECNICI

Materia e tecnica carta/ albumina

MISURE DEL MANUFATTO

Unità cm

Altezza 16,5

Larghezza 11

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Fotografia a mezzo busto di Ottavio Ferrari, applicata su cartoncino nero. In calce è la dedica manoscritta autografa: "Al mio carissimo Antonio / Ugolotti perché la conservi / come pegno di affettuosa verace / amicizia. Ottavio Ferrari". La fotografia fu realizzata dalla ditta Carlo Grolli, attiva a Parma dal 1873.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza dedicatoria

Posizione sulla fotografia, in basso

Trascrizione Al mio carissimo Antonio / Ugolotti perché la conservi / come pegno di affettuosa verace / amicizia. Ottavio Ferrari

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Posizione nel cartoncino, in basso

Trascrizione C. Grolli / PARMA

Notizie storico-critiche

Ottavio Ferrari (Langhirano 1844- 1917), fin da ragazzo abbracciò la causa risorgimentale e a ventidue anni vestì la camicia garibaldina prendendo parte alla campagna dell'Agro Pontino (1866-1867) a fianco di Faustino Tanara. Con lui furono Gian Lorenzo Basetti di Vairo e i compaesani Antonio Ugolotti, Nicandro Bergonzi, Galileo Venturini e Luigi Costa. Rientrato in seno alla famiglia, riprese gli studi e conseguì la laurea in legge. Nel 1870 fondò il Circolo repubblicano di Langhirano. Presidente

della Fratellanza Artigiana Langhiranese, favorì la costruzione di un asilo infantile, realizzato con il concorso finanziario di persone abbienti e la mano d'opera gratuita fornita dai soci e simpatizzanti della Fratellanza Artigiana: l'opera venne portata a termine nel 1895 e dedicata a Giuseppe Mazzini.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

Nome file



COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data

2010

Nome

Mordacci A.