



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 0300010

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto dipinto

Tipologia oggetto a olio

SOGGETTO

Soggetto Sant'Antonio da Padova

Titolo Sant'Antonio da Padova

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia BO

Comune Pieve di Cento

Località Pieve di Cento

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Contenitore Pinacoteca Civica "Graziano Campanini"

Complesso monumentale di appartenenza ex scuole elementari

Denominazione spazio viabilistico Via Rizzoli, 2

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 3593

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1600

Validità post

A 1699

Validità ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione ambito emiliano

Riferimento all'intervento esecutore

DATI TECNICI

Materia e tecnica tela/ applicazione su tavola/ pittura a olio

MISURE DEL MANUFATTO

Unità cm

Altezza 44.5

Larghezza 31

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Sant'Antonio da Padova è ritratto seguendo lo stereotipo devozionale di tradizione veneta. La tela è stata ritagliata, probabilmente attorno alla figura, per poi essere incollata su una tavola di legno. Il risultato è una figura scontornata, la mano compare dal basso come isolata dal resto del corpo ed il libro in basso a destra è tagliato dall'inquadratura.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata

Nome file



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	D'Amico R./ Gozzi F.
Anno di edizione	1985
Sigla per citazione	R08/00000228
V., pp., nn.	pp.84-85-88
V., tavv., figg.	fig. 13

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Anno di edizione	2004
Sigla per citazione	00039663
V., pp., nn.	pp. 62-63
V., tavv., figg.	fig. 15

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2011
Nome	Ramponi G.