



CODICI

Tipo scheda AM

Livello di ricerca P

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale AM-RA055

Identificativo Samira 152145

OGGETTO

OGGETTO

Definizione tipologica Parco

Denominazione Parco Teodorico

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Comune Ravenna

Indirizzo via Chiavica Romea, via delle Industrie

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Riferimento all'intervento (ruolo) progetto

Autore principale Podrecca Boris

AUTORE

Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto
Autore principale	Aymonino Aldo

AUTORE

Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto
Autore principale	Baldisserri Claudio

AUTORE

Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto
Autore principale	Bonini Gianluca

AUTORE

Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto
Autore principale	Rambelli Emilio

AUTORE

Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto
Autore principale	Sarti Lorenzo

AUTORE

Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto
------------------------------------	----------

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA

Riferimento	parco
-------------	-------

Notizia sintetica	Concorso, progettazione, realizzazione
-------------------	--

Notizia

Questo progetto, attraverso un parco, ha voluto creare una nuova “parte di città”. Ha assunto la realtà quale dato di fatto e, allo stesso tempo, con il suo disegno, la ha assorbita e trasformata fino a renderla ora quasi ininfluyente all’immagine complessiva. E’ un progetto geometricamente forte che cancella ogni chiacchiericcio per isolare un unico protagonista: il Mausoleo di Teodorico. Quattro prospettive convergono su di lui e sono gli elementi ordinatori e le generatrici di tutto il progetto. Una lunga, quella “monumentale”, segnata da una fila di pini marittimi conduce fino alla quota originaria del pavimento del Mausoleo. Una “lontana” dall’alto del terrapieno in cui si snoda la pista ciclabile lo fa ammirare da un punto di vista inusuale. Quella “domestica” conduce il visitatore alla cella inferiore del Mausoleo tra fiori e arbusti bassi. Un’ ultima, “l’improvvisa” si apre alla fine di una scalinata stretta tra due alti muri per scoprirlo con sorpresa in tutta la sua interezza e monumentalità. Il lungo percorso che annoda il laghetto o macero posto alla fine del parco è la spina dorsale di distribuzione delle curve di livello che definiscono i vari passaggi di quota e le costolature dei percorsi che trattengono le varie stanze verdi chiamate “orti conclusi”. Sono aree variamente trattate e destinate al gioco, al riposo o alla contemplazione che annullano le

slabbrature e l'anonimità della lottizzazione frontistante. Il parco è circondato in quota, nel suo limite con l'area ferroviaria, da una pista ciclabile su terrapieno che, dopo averlo percorso nella sua lunghezza diviene passerella ciclopedonale di attraversamento dei fasci ferroviari. Questa, appositamente progettata per il parco, lega indissolubilmente il Mausoleo di Teodorico con la Rocca Brancaleone così da rendere tale sistema semplice, ma allo stesso tempo complesso, uno dei principali percorsi monumentali dell'intera città e del Centro storico.
Committente: Comune di Ravenna

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

Secolo	XX
Data	1996

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	RA055-01
Tipo	fotografia digitale
Autore	Guglielmo, Mario
Data	2019

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	RA055-02
Tipo	fotografia digitale
Autore	Guglielmo, Mario
Data	2019

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	RA055-02
Tipo	fotografia digitale
Autore	Guglielmo, Mario
Data	2019

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	RA055-04
Tipo	fotografia digitale
Autore	Guglielmo, Mario
Data	2019

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	RA055-05
Tipo	fotografia digitale
Autore	Guglielmo, Mario
Data	2019

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	RA055-06
Tipo	fotografia digitale
Autore	Guglielmo, Mario
Data	2019

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	RA055-07
Tipo	fotografia digitale
Autore	Guglielmo, Mario
Data	2019

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	RA055-08
Tipo	fotografia digitale
Autore	Guglielmo, Mario
Data	2019

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	RA055-09
Tipo	fotografia digitale
Autore	Guglielmo, Mario
Data	2019

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	RA055-10
Tipo	fotografia digitale
Autore	Guglielmo, Mario
Data	2019

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	RA055-11
Tipo	fotografia digitale
Autore	Guglielmo, Mario
Data	2019

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	RA055-12
Tipo	fotografia digitale
Autore	Guglielmo, Mario
Data	2019

Nome file

