



CODICI

Tipo scheda	AM
Livello di ricerca	P

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale	AM-BO186
Identificativo Samira	151304

OGGETTO

OGGETTO

Definizione tipologica	edificio direzionale commerciale
Denominazione	Sede delle confezioni La Perla-Dalmas

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Comune	Bologna
Indirizzo	via Mattei 10

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto
Autore principale	Cervellati Pier Luigi

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA

Riferimento progetto, costruzione e riqualificazione

Notizia sintetica progetto e costruzione

Notizia

La sede della Fondazione Fashion Research Italy sorge a Bologna, in Via del Fonditore 12, a 15 minuti dal centro, in un ex impianto industriale storicamente legato al fashion emiliano romagnolo. Rimasti inalterati dai primi anni '60, i 7000 mq di zona Roveri si configurano come un esempio virtuoso di riqualificazione della periferia industriale, terreno fertile per un nuovo umanesimo legato all'impresa e al territorio. La struttura architettonica si configura come un esempio virtuoso di riqualificazione della periferia industriale bolognese. Sede di un moderno stabilimento del Gruppo La Perla dagli anni '80 al 2000, i tre corpi di fabbrica originari sono infatti stati oggetto di un progetto di completa ristrutturazione a cura dello Studio Cervellati e Associati. La scelta di lavorare sulla struttura preesistente e con lo stesso designer del progetto originario segue l'ottica, fondamentale per Alberto Masotti – Presidente della Fondazione, di mantenere un equilibrio tra passato, presente e futuro. Il nuovo edificio ha mantenuto i tratti tipici della cultura architettonica tipica di Bologna. Evidente perciò il richiamo estetico ai fienili dei casolari contadini della regione Emilia-Romagna e l'integrazione con le tecnologie di ultima generazione, che rendono l'edificio hi-tech. "Come furono agrari lungimiranti a fondare le prime industrie moderne, così in questi anni sono le industrie all'avanguardia tecnologica che innestano la rigenerazione della città e prospettano forme e nuovi contenuti della Bologna del XXI secolo" Pier Luigi Cervellati.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

Secolo XX

Data 1960

Validità ca.

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

Secolo XXI

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata

Codice identificativo BO186-01

Tipo fotografia digitale

Autore Guglielmo, Mario

Data 2019

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	BO186-02
Tipo	fotografia digitale
Autore	Guglielmo, Mario
Data	2019

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	BO186-03
Tipo	fotografia digitale
Autore	Guglielmo, Mario
Data	2019

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	BO186-04
Tipo	fotografia digitale
Autore	Guglielmo, Mario
Data	2019

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	BO186-05
Tipo	fotografia digitale
Autore	Guglielmo, Mario
Data	2019

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	BO186-06
Tipo	fotografia digitale
Autore	Guglielmo, Mario
Data	2019

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	BO186-07
Tipo	fotografia digitale
Autore	Guglielmo, Mario
Data	2019

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Codice identificativo BO186-08
Tipo fotografia digitale
Autore Guglielmo, Mario
Data 2019

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Codice identificativo BO186-09
Tipo fotografia digitale
Autore Guglielmo, Mario
Data 2019

Nome file

