



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale ASL00007

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto dipinto

SOGGETTO

Soggetto Conversione di San Paolo

Titolo Caduta di San Paolo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia RA

Comune Massa Lombarda

Località Massa Lombarda

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Contenitore Centro Culturale "Carlo Venturini"

Denominazione spazio viabilistico Viale Zaganelli, 2

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

Numero LU128int (AUSL Ravenna)

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XVII (?)

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1600

A 1699

DEFINIZIONE CULTURALE**AMBITO CULTURALE**

Denominazione ambito emiliano

DATI TECNICI

Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MISURE DEL MANUFATTO

Unità cm

Altezza 96

Larghezza 132

Varie con cornice 109x144

DATI ANALITICI**DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Numerosi personaggi compongono questa scena concitata che raffigura in primo piano, al centro, San Paolo caduto da cavallo e aiutato da uno scudiero a rialzarsi. Sullo sfondo veduta di città (Massa Lombarda ?) e rovine. In alto al centro, entro uno squarcio di nubi, appare il Redentore.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere documentazione allegata

Nome file



COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2003
Nome	Lippi, G.
Funzionario responsabile	Guarino, Micaela

AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data	2012
Nome	Lippi G.

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Cornice "a mecca".
--------------	--------------------