



**CODICI**

Tipo scheda OAC

**CODICE UNIVOCO**

Numero catalogo generale x100\_324

**DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUTORE**

Nome scelto Baldini Guido

Dati anagrafici 1933/ 1999

Sigla per citazione x100\_082

Ruolo esecutore

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione rilievo

**IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO**

Titolo dell'opera [Paesaggio]

**LOCALIZZAZIONE**

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Provincia RN

Comune Rimini

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	organizzazione istituzionale
Qualificazione	regionale
Denominazione	AUSL di Rimini
Denominazione spazio viabilistico	Via Coriano, 24

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	sec. XX
--------	---------

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1970
A	1970

## DATI TECNICI

### MATERIALI/ALLESTIMENTO

Materiali, tecniche, strumentazione	ceramica policroma
-------------------------------------	--------------------

## DATI ANALITICI

### Notizie storico-critiche

Baldini realizza un paesaggio astratto, visto dall'alto a volo d'uccello. Domina una policromia dai toni acidi mentre la digradazione dei volumi crea pieni e vuoti che inventano nuove fantasie geometriche. L'artista, allievo di Angelo Biancini e Anselmo Bucci, approfondisce il suo percorso studiando la ceramica rinascimentale dei Della Robbia. "Ceramista per eccellenza [...] si è presto ribellato a un uso convenzionale ed estetizzante della ceramica [...]. A partire dalla fine degli anni Cinquanta [...] ha prestato attenzione al fronte informale dell'arte italiana, mettendo in evidenza quanto in questo senso era possibile ottenere con la manipolazione del materiale e con la differenziazione delle cotture. Le ceramiche degli anni 1960-70 si caratterizzano per la ricerca sul segno allusivo e significativo, ma ottenuto attraverso una apparente casualità dei risultati di cottura e degli effetti di colore." (Nicolini S., Semprini R., 1998, p. 174)

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
--------	-------------------------

Nome File



Didascalia

Guido Baldini, [Paesaggio], 1970, Rimini, AUSL (Sala Congressi)

#### BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Tipo catalogo opere

Autore Collina C.

Anno di edizione 2009

Sigla per citazione Percento

V., pp., nn. 226

#### BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto

Tipo monografia

Autore Nicolini S. / Semprini R.

Anno di edizione 1998

Sigla per citazione Nicolini S.

#### COMPILAZIONE

#### COMPILAZIONE

Data 2009

Nome Tattini Alessandro

Nome Martina Resconi