



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 24927

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto piatto

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia RA

Comune Faenza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Tipologia sede espositiva

Contenitore Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza

Denominazione spazio viabilistico Viale Baccarini, 19

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 24927

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	sec. XVI
Frazione di secolo	prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1500
A	1549

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione	produzione di Deruta, Umbria
---------------	------------------------------

DATI TECNICI

Materia e tecnica	maiolica lustrata
-------------------	-------------------

MISURE DEL MANUFATTO

Unità	cm
Altezza	8
Diametro	40.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Presenta la tipica foggia "da pompa", ossia con ampio cavetto ed una larga tesa orizzontale con bordo arrotondato; il piede è ad anello con incavo. All'interno del cavetto campeggia una coppia composta da un uomo gobbo, che calza in testa una cuffia a sacchetto sulla fronte e che indossa una tunica dalla cui cintura pende una borsa; lei, vecchia, col capo coperto da un panno che ricade sino alle spalle in più pieghe, indossa un abito con una lunga abbottonatura sul davanti; la coppia è affiancata da lunghi virgulti fioriti; sulla tesa si dispongono degli archetti su tre registri e, verso il bordo, una ghirlanda di fiori (o bulbi) uniti da uno stelo sottile. Retro invetriato. Dipinto in monocromia azzurra e con campiture riempite con pigmento "a lustro" di tono dorato.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Note	vista recto

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Note

vista verso CD 107

Nome file



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Anno di edizione	1990
Sigla per citazione	MIC/00001163
V., pp., nn.	pp. 173-174, 187, n. 101
V., tavv., figg.	fig. 101a

MOSTRE

Titolo	L'arte della maiolica italiana e la corte reale di Mattia Corvino
Luogo	Budapest
Data	2008

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 1999

Nome mic f

AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data 2013

Nome Mazzotti V.