

CODICI

Tipo scheda **BDM**
CODICE UNIVOCO
Numero catalogo generale ETNO13/OCN01/OG01

RELAZIONI

RELAZIONI DIRETTE

Tipo relazione scheda contenitore
Tipo scheda Scheda Museo
Codice bene BO089

LOCALIZZAZIONE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Provincia BO
Comune Bologna
Località Bologna

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo
Denominazione del contenitore Museo Missionario d'Arte Cinese e Museo dell'Osservanza
architettonico/ambientale
Complesso Convento dei Frati Minori dell'Osservanza
architettonico/ambientale di appartenenza
Denominazione spazio viabilistico Via dell'Osservanza, 88
Specifiche esposto
Codice descrittivo del nucleo ETNO13/OCN01
Denominazione della raccolta Nucleo P. Teglia

OGGETTO

OGGETTO

Definizione oggetto cintura

AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Denominazione produzione della Papua Nuova Guinea

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione sec. XIX

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia fibra vegetale

MATERIA E TECNICA

Materia conchiglia

MISURE

Unità cm
Larghezza 30

USO

Modalità d'uso Il cordino libero alle estremità serviva per allacciare la cintura alla vita.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto Questa cintura è costituita da sezioni circolari di conchiglia, forse di (conus), che sono state riempite nelle zone cave di una sostanza colorante rossa I vari anelli di conchiglia sono poi stati assemblati facendo passare un cordino di fibre vegetali all'interno di fori precedentemente praticati al centro delle conchiglie e fissati nella parte posteriore con semplici nodi.

Notizie storico-critiche **Questo oggetto fu donato al Museo del Convento da Padre Teglia una volta tornato in Italia dopo il lungo soggiorno in Papua Nuova Guinea. Circa le modalità di reperimento dell'oggetto, padre Teglia durante la visita al museo ha fornito una versione contrastante rispetto a quella riferita a Luca Villa in un precedente dialogo. Mentre infatti raccontava a Villa di averli acquistati o ricevuti in dono nel corso della sua permanenza, al museo ha raccontato di averli avuti in regalo, come ricordo, dagli aborigeni, al momento della sua partenza definitiva per l'Italia. Non è possibile attribuire all'oggetto un numero identificativo sicuro, in quanto nel catalogo stilato da Gianni Montanari sono indicate genericamente con i numeri 36, 37, 38, tre cinture di conchiglia senza però specificarne il genere.**

ANNOTAZIONI

Note e Osservazioni critiche Sulla conchiglia centrale è stata applicata un'etichetta adesiva in cui è riportato a penna: "Cintura ornamentale in conchiglia per Sing-Sing, villaggio Branda(Yuati)".

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo fotografia digitale
Nome File



COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2006
Nome Marcantonelli F.

Settore Patrimonio culturale della Regione Emilia-Romagna
Via Galliera, 21 - 40121 Bologna - tel. +39 051 527 66 00 fax +39 051 23 25 99

© Regione Emilia-Romagna (p. iva 800 625 903 79) - Tutti i diritti riservati