

CODICI

Tipo scheda	BDR
CODICE UNIVOCO	
Numero	2000-181-5
Intervento	Restauro di tessuti

RIFERIMENTI AMMINISTRATIVI

ATTO DI AFFIDAMENTO LAVORI

Data (yyyy/mm/dd) 2000/11/06

RIFERIMENTI AMMINISTRATIVI

Legge L.R. 18/2000
Piano di riferimento 2000

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia MO
Comune Modena
Sede Museo Civico d'Arte
Indirizzo Viale Vittorio Veneto, 5 (c/o Palazzo dei Musei)-41100 Modena (MO)

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto tessuto
Provenienza sezione medievale e rinascimentale della Collezione Gandini donata dal conte Luigi Alberto Gandini nel 1882, comprendente circa tremila campioni di stoffe, ricami, pizzi, merletti e passamanerie di produzione europea e orientale.

PROGETTO DI RESTAURO

ELEMENTI INFORMATIVI

INTERVENTO DI RESTAURO

RESTAURO

Data fine lavori (yyyy/mm/dd) 2001/12/31
Relazione tecnica finale PULITURA:
-rimozione della polvere con pennelli e per aspirazione meccanica;
-rimozione dei frammenti incollati su carta, di chiodi, puntine usati per il fissaggio originario e dei rammendi grossolani e deformanti;
-prove di tenuta del colore;
-preparazione dei tessuti per il lavaggio e la vaporizzazione tramite il rivestimento in tulle fissato a cucito;
- immersione nella vasca dei frammenti così predisposti tramite una rete metallica di sostegno e lavaggio in acqua deionizzata con tensioattivo con risciacquo finale in acqua dolce.
CONSOLIDAMENTO:
-rimozione del tulle protettivo e posizionamento di ogni pezzo sul tavolo di cristallo con appositi vetrini e pesi leggeri per ripristinare l'assetto ortogonale dei fili;
-distensione dei pizzi tramite spilli sottili da entomologo, per restituire la forma piana originale del tessuto avviando così alla loro tendenza ad arricciare dopo il lavaggio;
-risarcimento a cucito degli stacchi, delle sfilacciature di ordito e trama con l'inserimento nelle lacune di supporti locali o integrali in tessuto coerente;
-applicazione a cucito di fettucce in cotone sul retro di ciascun frammento, in corrispondenza del bordo superiore e direttamente sul tessuto originario o sulla fodera di supporto. Le fettucce servono per il fissaggio dei frammenti ai pannelli di fondo delle vetrine.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Immagine



Didascalia

prima del restauro

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Immagine



Didascalia

liberazione del tessuto dal supporto

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Immagine



Didascalia

pizzo durante il restauro

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Immagine



Didascalia

inserimento del tessuto di supporto totale

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Immagine



Didascalia

Pizzo dopo il restauro su supporto integrale in tessuto con sostegno in cartoncino non acido

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Immagine

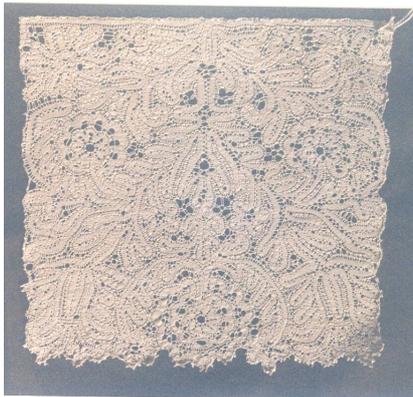


Didascalia

Pizzo prima del restauro

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Immagine



Didascalia

Pizzo dopo il restauro

ANNOTAZIONI

Link esterno

Il filo della storia. Tessuti antichi in Emilia-Romagna[|http://online.ibc.regione.emilia-romagna.it/h3/h3.exe/apubblicazioni/t?NRECORD=0000009093](http://online.ibc.regione.emilia-romagna.it/h3/h3.exe/apubblicazioni/t?NRECORD=0000009093)

Link esterno

La Collezione Gandini. Merletti, ricami e galloni dal XV al XIX secolo[|http://online.ibc.regione.emilia-romagna.it/h3/h3.exe/apubblicazioni/t?NRECORD=0000000347](http://online.ibc.regione.emilia-romagna.it/h3/h3.exe/apubblicazioni/t?NRECORD=0000000347)

Link esterno

Salone del Restauro 13a edizione: 30 marzo - 2 aprile 2006[|http://ibc.regione.emilia-romagna.it/argomenti/conservazione-e-restauro/beni-culturali/salone-del-restauro/13a-edizione-30-marzo-2-aprile-2006-1](http://ibc.regione.emilia-romagna.it/argomenti/conservazione-e-restauro/beni-culturali/salone-del-restauro/13a-edizione-30-marzo-2-aprile-2006-1)

Settore Patrimonio culturale della Regione Emilia-Romagna
Via Galliera, 21 - 40121 Bologna - tel. +39 051 527 66 00 fax +39 051 23 25 99

© Regione Emilia-Romagna (p. iva 800 625 903 79) - Tutti i diritti riservati