

OGGETTO**OGGETTO**

Catalogo Musei

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia RE
Comune Reggio Emilia
Indirizzo Via Ferrari Bonini, 6
Denominazione Museo dei Cappuccini
Georeferenziazione 44.701944536259354,10.633573846878292,18

DATI SPECIFICI**DATI SPECIFICI**

Titolarità Privato
Titolarità Ente ecclesiastico o religioso
Anno di apertura 2007
Classe Arte
Sottoclasse Arte sacra
Sottoclasse Arte moderna (XVI-XIX secolo)
Sottoclasse Etnologia/Etnografia
Tipologia oggetti Dipinti
Tipologia oggetti Matrici
Tipologia oggetti Arredi sacri e liturgici
Tipologia oggetti Erbari
Tipologia oggetti Ceramiche
Tipologia oggetti Attrezzi da lavoro
Tipologia oggetti Monete
Tipologia oggetti Sculture

DESCRIZIONE**DESCRIZIONE**

Descrizione Istituito nel 1927, nel 2007 il Museo ha riaperto i battenti in una veste rinnovata che ha tenuto conto del complesso della struttura caratterizzata dalla presenza di un archivio per i manoscritti, di una biblioteca storica e di una sala conferenze. All'origine della collezione vi sono i materiali e le testimonianze etnografiche e antropologiche raccolte in seguito all'istituzione del collegio missionario di San Giuseppe della Leonessa per la formazione dei giovani destinati alle missioni in Turchia. Prodotti dell'artigianato e oggetti d'arte delle terre balcaniche, ma anche curiosità naturalistiche e scientifiche, sono state collezionate da padre Domenico Manfredini da Montecuccolo, iniziatore della raccolta. A questo nucleo originario si aggiunsero rapidamente opere d'arte ed oggetti liturgici o di artigianato conventuale, come manufatti e antichi utensili della vita quotidiana comunitaria cappuccina, ordinati da padre Aurelio Rossi da Leguigno.

Descrizione approfondita La pinacoteca annovera numerosi dipinti di artisti emiliani dal XVI al XIX, provenienti dalla stessa chiesa reggiana, da altre chiese cappuccine del territorio e da edifici di culto cittadini abbandonati o soppressi. Pregevole la serie delle tele di fra' Stefano da Carpi, pittore cappuccino rappresentato all'interno della chiesa dalla pala col Trionfo della Croce, eseguita nel 1749. Nel museo sono esposti inoltre argenti di uso liturgico, rami incisi, acquasantiere, sculture in terracotta policroma e numerose icone. Da segnalare anche la presenza di un erbario. La Biblioteca, ricca di oltre cinquantamila volumi, conserva una raccolta di manoscritti e cinquecentine.

SERVIZI**SERVIZI**

Servizi Biblioteca
Servizi Sala proiezione-conferenze
Numeri di telefono 0522 580 720

Settore Patrimonio culturale della Regione Emilia-Romagna
Via Galliera, 21 - 40121 Bologna - tel. +39 051 527 66 00 fax +39 051 23 25 99

© Regione Emilia-Romagna (p. iva 800 625 903 79) - Tutti i diritti riservati