

CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00003522

RELAZIONI

RELAZIONI DIRETTE

Tipo relazione scheda storica

Tipo scheda OA

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto dipinto

SOGGETTO

Soggetto teste

Titolo Teste

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia BO

Comune Bologna

Località Bologna

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Contenitore MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna

Denominazione spazio viabilistico Via Don Giovanni Minzoni, 14

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 3522

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1994

A 1994

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Riferimento all'intervento esecutore

Autore Paladino Domenico detto Paladino Mimmo

Dati anagrafici / estremi cronologici 1948/

Sigla per citazione S08/00001214

DATI TECNICI

Materia e tecnica carta/ applicazione su tela/ inchiostro di china

MISURE DEL MANUFATTO

Altezza 273

Larghezza 615

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza

documentaria

Posizione

sul retro del telaio a destra

Trascrizione

Paladino

Notizie storico-critiche

Nell'arte di Mimmo Paladino si fondono insieme libertà di crescita e volontà di controllo: le sue immagini appaiono come una contaminazione di forme organiche e simboliche, di segni arcaici e di moderna consapevolezza. Nell'opera "Teste" la silhouette umana si ripete moltiplicandosi all'infinito su di uno sfondo bianco di carta intelaiata ma, come è tipico nell'arte di Paladino, la sua scelta iconografica non induce all'incubo notturno e all'ambiguo terrore, anche quando soggetti prediletti della sua arte sono teschi ed appunto teste che, come in questa tela, galleggiano nel mare temporale portandosi dietro il loro pregnante simbolismo. Le sue non sono mai "immagini finali", ma elementi in continua crescita ed evoluzione: volti che non chiedono di essere espressivi sentimentalmente ma maschere che impediscono un pur semplice riconoscimento ed una identificazione di tipo sessuale o temporale, contro le finalità delle icone tradizionali.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione esistente

Nome file



MOSTRE

Titolo

Nuove Acquisizioni della Galleria d'Arte Moderna di Bologna

Luogo

Bologna, Galleria d'Arte Moderna

Data

luglio-settembre, 1998

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data

1998

Nome

Collina C.

Funzionario responsabile

Zucchini, Alessandro

AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data

1998

Nome

Poppi C.

Settore Patrimonio culturale della Regione Emilia-Romagna
Via Galliera, 21 - 40121 Bologna - tel. +39 051 527 66 00 fax +39 051 23 25 99

© Regione Emilia-Romagna (p. iva 800 625 903 79) - Tutti i diritti riservati