

CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000073

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto dipinto

SOGGETTO

Soggetto San Giovanni Evangelista

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia FC

Comune Forlì

Località Forlì

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Qualificazione civico

Contenitore Pinacoteca Civica "Melozzo degli Ambrogi"

Complesso monumentale di appartenenza Palazzo del Merenda

Denominazione spazio viabilistico Corso della Repubblica, 72

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1600

A 1600

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore Bertucci Giovan Battista il Giovane detto Giovan Battista dei Pittori

Dati anagrafici / estremi cronologici 1539/ 1614

Sigla per citazione S08/00000093

DATI TECNICI

Materia e tecnica tavola/ pittura a olio

MISURE DEL MANUFATTO

Altezza 112

Larghezza 130

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto San Giovanni è ritratto di profilo, inginocchiato, nell'atto dello scrivere. Di fronte a lui l'aquila. Nel fondo, alcune colline.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Posizione in basso, sul cartiglio

Trascrizione IO. BAPTISTA BERTVCIVS/ FAVENTINVS PINXIT./ M.D.C.

Notizie storico-critiche

Dell'opera si ignorano le collocazioni precedenti. Bertucci il Giovane è pittore di mediocri qualità, infatti ripete piuttosto grossolanamente le modalità della Maniera più logora.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata

Nome file



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore Viroli G.

Anno di edizione 1980

Sigla per citazione 00000599

V., pp., nn. p. 213

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2001

Nome Francesconi F.

ANNOTAZIONI

Osservazioni **Con cornice cm. 120 x 138,5.**

Istituto per i beni artistici culturali e naturali della Regione Emilia-Romagna
Via Galliera, 21 - 40121 Bologna - tel. +39 051 527 66 00 fax +39 051 23 25 99

© Regione Emilia-Romagna (p. iva 800 625 903 79) - Tutti i diritti riservati