

## CODICI

Tipo scheda OA

## CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000054

## OGGETTO

### OGGETTO

Oggetto dipinto

### SOGGETTO

Soggetto campagna trevigiana  
Titolo Campagna trevigiana

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia RA  
Comune Faenza  
Località Faenza

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo  
Contenitore Pinacoteca Comunale di Faenza  
Denominazione spazio viabilistico Via S. Maria dell'Angelo, 9

## UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 563/89

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1915  
A 1932  
Validità ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Autore Ciardi Giuseppe detto Beppe Ciardi  
Dati anagrafici / estremi cronologici 1875/ 1932  
Sigla per citazione R08/00001456

## DATI TECNICI

Materia e tecnica tavola/ pittura a olio

### MISURE DEL MANUFATTO

Altezza 32.5  
Larghezza 42.5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto L'opera raffigura un tratto di campagna: sulla destra grandi alberi, al centro due mucche al pascolo, a sinistra, in lontananza, alcuni contadini.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Posizione in basso, a destra  
Trascrizione BEPPE CIARDI

## ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria  
Posizione retro  
Trascrizione BEPPE CIARDI

### Notizie storico-critiche

Il dipinto va collocato nel periodo dal 1915 al 1932, anno della morte del pittore, in quegli anni infatti Ciardi definì compiutamente il suo stile: vedute della campagna trevigiana, popolata di greggi al pascolo, di contadinelle e alberi, di fiumi e pescatori. Il pittore riuscì a rielaborare la lezione di Segantini, spogliata di valori simbolici, in un ampio e solido realismo di stampo ottocentesco in cui l'amore per la natura veneta si arricchisce in virtù della tradizione coloristica, secolare veneta, cui Ciardi apparteneva.

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata

Nome file



### BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica  
Anno di edizione 1970?  
Sigla per citazione S08/00004118  
V., pp., nn. s. p.  
V., tavv., figg. n. 48

### BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica  
Autore Casadei S.  
Anno di edizione 1993  
Sigla per citazione S08/00004167  
V., pp., nn. p. 40

### MOSTRE

Titolo Lascito di Francesco Papiani  
Luogo Faenza (RA)  
Data 1969

### MOSTRE

Titolo Pittura dell'Ottocento e del Novecento dalle collezioni della Pinacoteca Comunale di Faenza  
Luogo Faenza (RA)  
Data 1993

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data 2004  
Nome Francesconi F.