

## CODICI

Tipo scheda OA

## CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000020

## OGGETTO

### OGGETTO

Oggetto dipinto

### SOGGETTO

Soggetto palcoscenico con figure e sipario

Titolo Bozzetto per il sipario comodo del Teatro Regio

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia PR

Comune Parma

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Contenitore Museo Glauco Lombardi

Complesso monumentale di appartenenza Palazzo di Riserva

Denominazione spazio viabilistico Strada G. Garibaldi, 15

## UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 66

### INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 90

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1848

A 1848

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Riferimento all'intervento esecutore

Autore Bertolotti Vincenzo

Dati anagrafici / estremi cronologici 1804/ 1887

Sigla per citazione 30690844

## DATI TECNICI

Materia e tecnica carta/ pittura ad acquerello

### MISURE DEL MANUFATTO

Unità cm

Altezza 49.7

Larghezza 66.1

Varie con cornice cm 58.2 x 74.6 x 3.7

## DATI ANALITICI

## ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Posizione	a destra, sulla base di una colonna
Trascrizione	V.Bertolotti in.o e fece 1848
<b>Notizie storico-critiche</b>	<b>Il bozzetto fu acquisito insieme a due opere di Scaramuzza (invv. 285 e 162). Provenienza: Vincenzo Mistrali.</b>

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione esistente
Nome file	



### BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Anno di edizione	2011
Sigla per citazione	00042026
V., pp., nn.	p. 103 nota 232, p. 162 nota 174

### MOSTRE

Titolo	Mostra delle collezioni Lombardi
Luogo	Salsomaggiore (PR), Casino Rosa
Data	1949

### MOSTRE

Titolo	Mostra dell'Accademia parmense 1752-1952
Luogo	Parma, Ridotto del Teatro Regio
Data	1952

### MOSTRE

Titolo	Mostra sul I anno di attività del Teatro Regio
Luogo	Parma, Ridotto del Teatro Regio
Data	1980

### MOSTRE

Titolo	Il progetto dell'illusione. Il Teatro Regio nell'Ottocento: nascita di un capolavoro del neoclassicismo
Luogo	Parma, Pinacoteca Stuard
Data	2013-2014

## ANNOTAZIONI

<b>Osservazioni</b>	<b>In cornice moderna in legno.</b>
---------------------	-------------------------------------

Istituto per i beni artistici culturali e naturali della Regione Emilia-Romagna  
Via Galliera, 21 - 40121 Bologna - tel. +39 051 527 66 00 fax +39 051 23 25 99

© Regione Emilia-Romagna (p. iva 800 625 903 79) - Tutti i diritti riservati