

CODICI

Tipo scheda	OA
CODICE UNIVOCO	
Numero di catalogo generale	000D3565

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto	dipinto
---------	---------

SOGGETTO

Soggetto	Caronte
Titolo	Caronte

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia	BO
Comune	Bologna
Località	Bologna

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Contenitore	Fondazione Gualandi a favore dei sordi
Denominazione spazio viabilistico	Via Nosadella, 49

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero	D/35/65
--------	---------

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	sec. XIX
--------	----------

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1869
A	1869

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore	Guardassoni Alessandro
Dati anagrafici / estremi cronologici	1819/ 1888
Sigla per citazione	S08/00000693

DATI TECNICI

Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
-------------------	----------------------

MISURE DEL MANUFATTO

Altezza	228
Larghezza	153

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto	Caronte che rema sulla barca.
Notizie storico-critiche	Stilisticamente il dipinto è da mettere in relazione al "Caino e Abele" ed anche, probabilmente, al soggiorno romano del 1856. Bini e Poppi (1989) ne evidenziano le influenze fiorentine.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata

Nome file



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Bini M./ Poppi C.
Anno di edizione 1989
Sigla per citazione 00800098
V., pp., nn. p. 148 n. 51

MOSTRE

Titolo Alessandro Guardassoni 1819-1888
Luogo Palazzo dei Congressi, Bologna
Data 1989

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2007
Nome Notari M. E.

Settore Patrimonio culturale della Regione Emilia-Romagna
Via Galliera, 21 - 40121 Bologna - tel. +39 051 527 66 00 fax +39 051 23 25 99

© Regione Emilia-Romagna (p. iva 800 625 903 79) - Tutti i diritti riservati