

## OGGETTO

### OGGETTO

Catalogo Musei

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia RN  
Comune Mondaino  
Indirizzo Via Secondaria Levante  
Denominazione Mostra permanente delle Maioliche Mondainesi  
Georeferenziazione 43.85526608985418,12.671723663806915,20

## DATI SPECIFICI

### DATI SPECIFICI

Titolarità Pubblico  
Titolarità Comune  
Classe Arte  
Sottoclasse Arte medievale (XI-XV secolo)  
Sottoclasse Arte moderna (XVI-XIX secolo)  
Sottoclasse Arti applicate  
Sottoclasse Archeologia postclassica  
Sottoclasse Archeologia medievale  
Tipologia oggetti Ceramiche

## DESCRIZIONE

### DESCRIZIONE

Descrizione

La lunga tradizione nell'arte figulinaria che caratterizza Mondaino sin dalla seconda metà del Quattrocento trova compiuta rappresentazione nel Museo delle Maioliche, ove si offre al pubblico il frutto di molteplici scoperte casuali, di indagini archeologiche condotte specialmente lungo la cinta muraria e sulle strutture della rocca malatestiana, di studio degli scarichi ceramici identificati lungo lo scoscendimento intorno al paese. Una ricca campionatura di frammenti, che si distribuiscono nell'arco temporale fra il XIV e il XVII sec., permette di restituire a questo centro il ruolo che gli spetta nella storia della maiolica italiana e degli artefici locali che operarono nelle manifatture del luogo o in altri territori contermini.

Ma non solo di produzione si parla. L'attenzione del visitatore è indirizzata anche sulla funzione degli oggetti e sui procedimenti costruttivi, riproposti attraverso riproduzioni di attrezzature, suoni della quotidianità e musiche nella ricostruita bottega di un ceramista e nella presentazione di una tavola imbandita.

Nella "bottega" si illustrano le fasi principali della fabbricazione così come si svolgeva in una manifattura di maioliche cinquecentesca: dalla foggatura

alla cottura, passando attraverso la decorazione. Riproduzioni delle attrezzature in uso al tempo si basano sul celebre trattato *Li tre libri dell'arte del vasaio*, scritto verso la metà del XVI secolo da Cipriano Piccolpasso di Casteldurante (oggi Urbania).

La riproduzione di un ricco desco apparecchiato è realizzata con riferimento ad un contesto sociale elevato e di significativa disponibilità economica, come esemplificato dalla presenza di maioliche, talora decorate anche con stemmi, che testimoniano come questo tipo di manufatti ceramici abbia ampiamente assunto dalla metà del Cinquecento il ruolo preponderante di stoviglieria fine da mensa, conservatosi poi sino alla diffusione di porcellane e terraglie nel XVIII secolo.

## SERVIZI

### SERVIZI

Servizi Servizi igienici  
Accesso portatori di handicap si  
Numeri di telefono 366 20 78 470  
Sito web <https://materceramica.org/poi/mostra-delle-maioliche-mondainesi/>

Indirizzo email

musei@mondaino.com

## ATTIVITA'

Attività interna

Laboratori didattici

Attività interna

Visite guidate

## DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Maiolica con decorazione floreale, fine sec. XVI

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Ricostruzione di manifattura di maioliche cinquecentesca

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Maioliche con decorazione "al sereto di olivo", fine sec. XVI

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Maiolica con medaglione centrale recante busto maschile elmato, seconda metà sec. XVI

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Citazione completa

**Mostra permanente delle Maioliche Mondainesi, in I musei di qualità della regione Emilia-Romagna 2010-20112, Bologna, Istituto per i Beni Artistici Culturali e Naturali della Regione Emilia-Romagna, 2010, p. 99.**

Citazione completa

**Nepoti S. (a cura di), Maioliche di Mondaino, Mondaino, Comune di Mondaino, 2004.**

---

Settore Patrimonio culturale della Regione Emilia-Romagna  
Via Galliera, 21 - 40121 Bologna - tel. +39 051 527 66 00 fax +39 051 23 25 99

© Regione Emilia-Romagna (p. iva 800 625 903 79) - Tutti i diritti riservati