CODICI

Tipo scheda	**OAC**

CODICE UNIVOCO

Numero catalogo generale	x100_217

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome scelto	Zauli Carlo
Dati anagrafici	1926/ 2002
Sigla per citazione	FAEN/00001171
Ruolo	esecutore

OGGETTO

OGGETTO

Definizione	bassorilievo

IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO

Titolo dell'opera	Rilievo

LOCALIZZAZIONE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Provincia	RA
Comune	Faenza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	istituto scolastico
Qualificazione	statale
Denominazione	Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri "A.Oriani"
Denominazione spazio viabilistico	Via Manzoni, 6

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1965
A	1965

DATI TECNICI

MATERIALI/ALLESTIMENTO

Materiali, tecniche, strumentazione	ceramica

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche	**Il pannello ha un impianto stilistico astratto concreto.**

“ […] i quattro pannelli rappresentano certamente la sintesi di tutte le idee e di tutte le esperienze di Zauli sino ad allora: idee di ripresa artigianali e di design, idee plastiche e decorative; esperienze di ceramista, di decoratore, di scultore, e di collaboratore di architetti [...]” (Vivaldi C., 1973, p. 38). Viene impressa “alla plastica agitazione dell'insieme, tutta tagli e spezzature, un rilievo assai alto e risentito: ma senza volute retoriche, anzi interrompendo ogni “onda” plastica prima del suo apice più musicale con una interruzione nitida, ferma, e anche fredda. Il chiaroscuro che così ne è derivato non è mai pittorico e naturalistico, ma piuttosto dominato da questa specie di ritmica sincope che raffigura la tematica principale, il tema fisso insomma, di questi quattro pannelli. […] In sostanza, Zauli ha saputo risolvere da artista, e da artista moderno, il tema connaturato all'invenzione architettonica [...]” (Emiliani A., 1966, p. 27)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Nome File:

Didascalia: Carlo Zauli, Rilievo, 1965 ca., Faenza, Istituto Tecnico Commerciale Geometri “Alfredo Oriani”, (Entrata esterna)

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica
Tipo: catalogo opere
Autore: Collina C.
Anno di edizione: 2009
Sigla per citazione: Percento
V., pp., nn.: 188

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto
Tipo: periodico
Autore: Emiliani A.
Anno di edizione: 1966
Sigla per citazione: Emiliani

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto
Tipo: monografia
Autore: Vivaldi C.
Anno di edizione: 1973
Sigla per citazione: Vivaldi C.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2009
Nome: Tattini Alessandro
Nome: Martina Resconi

© Regione Emilia-Romagna (p. iva 800 625 903 79) - Tutti i diritti riservati