



#### CODICI

Tipo scheda OAC

#### CODICE UNIVOCO

Numero catalogo generale 00000002

#### DEFINIZIONE CULTURALE

#### AUTORE

Nome scelto Morandi Giorgio

Dati anagrafici 1890/ 1964

Sigla per citazione R08/00001526

#### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dipinto

#### IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO

Identificazione del soggetto viale alberato

#### LOCALIZZAZIONE

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Provincia BO

Comune Bologna

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	sede espositiva
Tipologia	museo
Denominazione	Museo Morandi
Denominazione spazio viabilistico	TEMPORANEAMENTE trasferito in Via Don Minzoni 14 - c/o MAMbo

#### UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

#### INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero	Vitali n. 1
--------	-------------

#### CRONOLOGIA

#### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	sec. XX
--------	---------

#### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1910
----	------

A	1910
---	------

#### DATI TECNICI

#### MATERIALI/ALLESTIMENTO

Materiali, tecniche, strumentazione	cartone telato/ pittura a olio
-------------------------------------	--------------------------------

#### MISURE

Altezza	37.7
---------	------

Larghezza	48
-----------	----

#### DATI ANALITICI

#### DESCRIZIONE

Descrizione dell'opera	Viale alberato che attraversa longitudinalmente il dipinto.
------------------------	---

#### ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura	a pennello
----------------------	------------

Posizione	in basso a destra
-----------	-------------------

Trascrizione	Morandi
--------------	---------

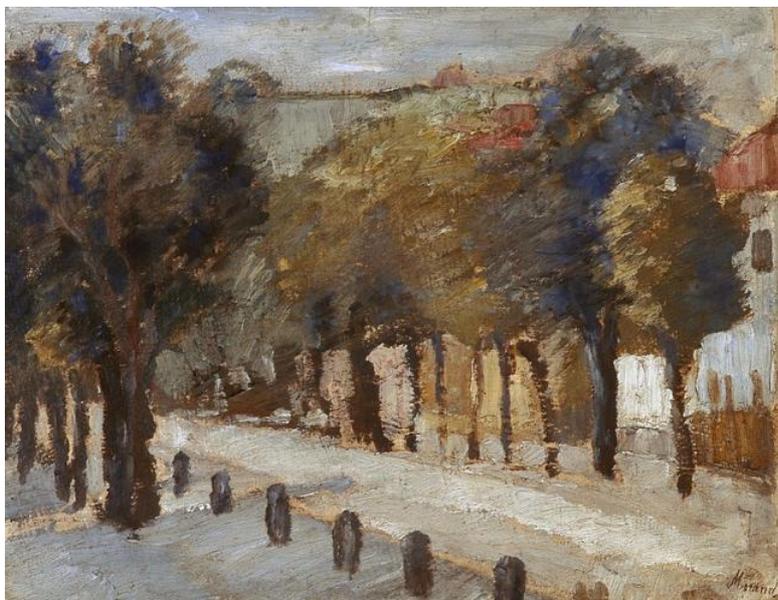
Notizie storico-critiche	Questo paesaggio di periferia bolognese (l'attuale viale Oriani, presso porta Santo Stefano) ricordato da Arcangeli tra le prove d'esordio del giovane Morandi, viene esposto per la prima volta all'antologica romana curata da Cesare Brandi nel 1973. (Marilena Pasquali)
--------------------------	--

#### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione esistente
--------	--------------------------

Nome File



## BIBLIOGRAFIA

Tipo	catalogo
Autore	Pasquali M.
Anno di edizione	2004
Sigla per citazione	00039219
V., pp., nn.	p. 102
Citazione completa	Vitali L., Giorgio Morandi pittore, Milano 1964, p. 15
Citazione completa	Vitali L., Giorgio Morandi pittore, Milano 1965, p. 15
Citazione completa	Vitali L., Giorgio Morandi pittore, Milano 1970, p. 15
Citazione completa	Arcangeli F., Giorgio Morandi, Milano 1964, p. 17
Citazione completa	"Rinascita", n.21, Roma, 25 maggio 1973, p.22, ripr.
Citazione completa	Solmi F., Morandi: storia e leggenda, Bologna 1978, n.2, ripr.
Citazione completa	von Lehmann H., Zuletzt genugten ihm drei Farbtone, in "Bonner Rundschau, Bonn 1981, ripr.
Citazione completa	Brunetta G.P., Morandi, la malinconia luminosa in "La mia casa", Milano 1989
Citazione completa	Berti Arnoaldi Veli E., In viaggio con l'amico, Palermo 1990, ripr. in copertina
Citazione completa	Pasini R., Giorgio Morandi: oggetto e processo in "Terzocchio", Bologna, settembre, n.1, 1990, riprodotto
Citazione completa	Morschel J., Giorgio Morandi. Malerei der Lautlosigkeit, in "Artis", n.2, Dusseldorf, 1990, p. 14 riprodotto
Citazione completa	Barbolini R., Genio in bottiglia, in "Panorama", Milano, 29 aprile 1990, p.93 riprodotto
Citazione completa	Perfetti L., Crepuscolo e solitudine per Morandi in "Consigli pratici", Milano agosto 1990 riprodotto
Citazione completa	Lambertini L., Giorgio Morandi. Dialoghi con la natura in

Citazione completa	"Gioia", Milano 16 dicembre 1991, riprodotto Regolamento sul procedimento amministrativo, Comune di Bologna 1992, riprodotto in copertina
Citazione completa	Museo Morandi. Guida, Bologna 1993, p. 16 riprodott

#### MOSTRE

Titolo	Giorgio Morandi
Luogo	Roma
Sede	Galleria Nazionale di Arte Moderna
Data	197 1973

#### MOSTRE

Titolo	Giorgio Morandi
Luogo	Bologna
Sede	Galleria Comunale di Arte Moderna
Data	1975

#### MOSTRE

Titolo	Giorgio Morandi
Luogo	Munchen
Sede	Haus der Kunst
Data	1981

#### MOSTRE

Titolo	Giorgio Morandi
Luogo	San Francisco-New York-Des Moines
Sede	Museum of Modern Art- Guggenheim-Art Center
Data	1980

#### MOSTRE

Titolo	Giorgio Morandi
Luogo	Madrid-Barcellona
Sede	Fundacion Caja de Pensiones
Data	1984

#### MOSTRE

Titolo	Morandi e il suo tempo
Luogo	Bologna
Sede	Galleria Comunale di Arte Moderna
Data	1985

#### MOSTRE

Titolo	Giorgio Morandi
Luogo	Tampere

Sede Sara Huldenin taidemuseum

Data 1988

#### MOSTRE

Titolo Giorgio Morandi

Luogo Sankt Petersburg

Data 1989

#### MOSTRE

Titolo Giorgio Morandi

Luogo Londra

Data 1989

#### MOSTRE

Titolo Giorgio Morandi

Luogo Locarno

Data 1989

#### MOSTRE

Titolo Giorgio Morandi

Luogo Tubingen-Dusseldorf

Data 1989

#### MOSTRE

Titolo Giorgio Morandi 1890-1990. Mostra del Centenario

Luogo Bologna

Sede Galleria Comunale di Arte Moderna

Data 1990

#### COMPILAZIONE

#### COMPILAZIONE

Data 2009

Nome Orsi Oriana

#### ANNOTAZIONI

Osservazioni Il restauro del 1964 è ricordato nella scheda critica del catalogo redatta da Marilena Pasquali; venne effettuato a cura della "Galleria del Milione".