



**CODICI**

Tipo scheda BDM

**CODICE UNIVOCO**

Numero catalogo generale BO02800000275

**RELAZIONI**

**RELAZIONI DIRETTE**

Tipo relazione scheda contenitore

Tipo scheda Scheda Museo

Codice bene BO050

**LOCALIZZAZIONE**

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Provincia BO

Comune Imola

Località Imola

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia museo

Denominazione del contenitore  
 architettonico/ambientale Museo di San Domenico

Denominazione spazio viabilistico Via Sacchi, 4

Codice descrittivo del nucleo	ETNO04/AMN01
Denominazione della raccolta	Collezione Mazzini

#### UBICAZIONE

#### INVENTARIO

Numero	16530.4
--------	---------

#### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione oggetto	rilievo
Definizione della categoria generale	abbigliamento e ornamenti del corpo

#### SOGGETTO

Identificazione	figura di Ekeko
-----------------	-----------------

#### AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

#### AMBITO DI PRODUZIONE

Denominazione	America Meridionale, cultura Quechua
---------------	--------------------------------------

#### CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione	sec. XIX
-----------	----------

#### DATI TECNICI

#### MATERIA E TECNICA

Materia	bronzo
Tecnica	fusione

#### MISURE

Unità	cm
Altezza	7,5
Larghezza	3
Lunghezza	4

#### USO

Funzione	accessorio per il culto
----------	-------------------------

#### DATI ANALITICI

#### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Figura a mezzo busto in bronzo fissata per mezzo di due viti a una cornice in legno. La statua presenta un copricapo di forma conica indossato sul capo. Il volto è particolarmente sporgente. Si tratta molto probabilmente di una riproduzione recente, o quantomeno post-ispanica di #Ekeko#, divinità della fertilità, riconoscibile per via del copricapo.

## Notizie storico-critiche

Tale oggetto non è menzionato nell'inventario del Museo, è stata quindi formulata l'ipotesi che possa trattarsi di un oggetto appartenente a un piccolo nucleo americano donato dal nobile imolese Giulio Cesare Ginnasi-Poggiolini. La collezione del conte Giulio Cesare Ginnasi Poggiolini fu donata al Museo nel 1828 e per quanto concerne i materiali di origine americana, pareva fosse andata persa. Durante la catalogazione sono stati individuati alcuni manufatti che possono essere ricollegati alle sommarie indicazioni d'archivio, relative all'inventario compilato dal collezionista stesso per il suo museo privato, oggetto della donazione al Comune di Imola. Si tratta di due zucche pirografate, un bicchiere in legno, altre due zucche incise, segnalate come "cocchi incisi" da Ginnasi Poggioli, un cucchiaio e infine un piccolo idolo in metallo. L'identificazione del nucleo Ginnasi Poggiolini è frutto dell'analisi archivistica e delle informazioni ricevute dalla Dott.ssa Laura Mazzini del Museo Scarabelli.

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo fotografia digitale

## Nome File



## BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Mazzini G.
Anno di edizione	1937
Sigla per citazione	70001669

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data	2008
Nome	Villa L.