



CODICI

Tipo scheda BDM

CODICE UNIVOCO

Numero catalogo generale ETNO13/OCN01/OG07

RELAZIONI

RELAZIONI DIRETTE

Tipo relazione scheda contenitore

Tipo scheda Scheda Museo

Codice bene BO089

LOCALIZZAZIONE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Provincia BO

Comune Bologna

Località Bologna

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Denominazione del contenitore
architettonico/ambientale Museo Missionario d'Arte Cinese e Museo dell'Osservanza

Complesso architettonico/ambientale

di appartenenza	Convento dei Frati Minori dell'Osservanza
Denominazione spazio viabilistico	Via dell'Osservanza, 88
Specifiche	esposto
Codice descrittivo del nucleo	ETNO13/OCN01
Denominazione della raccolta	Nucleo P. Teglia
OGGETTO	
OGGETTO	
Definizione oggetto	pugnale
SOGGETTO	
Identificazione	volto e motivi geometrici
AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
AMBITO DI PRODUZIONE	
Denominazione	produzione della Papua Nuova Guinea
CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE	
Datazione	sec. XIX
DATI TECNICI	
MATERIA E TECNICA	
Materia	osso
MISURE	
Unità	cm
Lunghezza	39
USO	
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
Indicazioni sull'oggetto	Pugnale realizzato in osso dall'osso femorale di #muruk# o uccello casuario. Sulla superficie sono state praticate incisioni, un volto sovrastato da una cornice con motivi geometrici ed altre incisioni di linee verticali e X nella parte sottostante dello stesso. Le linee incise sono state inoltre riempite di una sostanza colorante nera che sembra aver interessato anche l'articolazione.
Notizie storico-critiche	Tutti gli oggetti appartenenti a questo museo provengono dalla Papua Nuova Guinea, ove sono ancora presenti missionari del Convento. In particolare questo oggetto fa parte di un nucleo più ampio di manufatti donato da un Missionario, Padre Eugenio Teglia, rientrato in Italia dopo 50 anni di missione (1947-1997). Padre Teglia, tornato definitivamente in Italia, risiede a Bologna. Circa le modalità di reperimento dell'oggetto, padre Teglia durante la visita al museo ha fornito una versione contrastante rispetto a quella riferita a Luca Villa in un precedente dialogo. Mentre infatti raccontava a Villa di averli acquistati

o ricevuti in dono nel corso della sua permanenza, al museo ha raccontato di averli avuti in regalo, come ricordo, dagli aborigeni, al momento della sua partenza definitiva per l'Italia.

ANNOTAZIONI

Note e Osservazioni critiche

L'oggetto riporta nella parte retrostante un'etichetta adesiva con scritto: "Ricavato dall'osso femorale di muruk".

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo

fotografia digitale

Nome File



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Bodrogi T.
Anno di edizione	1962
Sigla per citazione	70001558

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Ethnographie art
Anno di edizione	1989
Sigla per citazione	70001632

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Campione F. P.
Anno di edizione	2004
Sigla per citazione	70001546

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data

2006

Nome

Marcantonelli F.