



CODICI

Tipo scheda BDM

CODICE UNIVOCO

Numero catalogo generale ETNO13/OCN01/OG03

RELAZIONI

RELAZIONI DIRETTE

Tipo relazione scheda contenitore

Tipo scheda Scheda Museo

Codice bene BO089

LOCALIZZAZIONE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Provincia BO

Comune Bologna

Località Bologna

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Denominazione del contenitore
architettonico/ambientale Museo Missionario d'Arte Cinese e Museo dell'Osservanza

Complesso architettonico/ambientale

di appartenenza	Convento dei Frati Minori dell'Osservanza
Denominazione spazio viabilistico	Via dell'Osservanza, 88
Specifiche	vetrina a sinistra dell'ingresso
Codice descrittivo del nucleo	ETNO13/OCN01
Denominazione della raccolta	Nucleo P. Teglia

UBICAZIONE

INVENTARIO

Numero 48

OGGETTO

OGGETTO

Definizione oggetto spatola

AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Denominazione produzione della Papua Nuova Guinea

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione sec. XIX

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia legno

MISURE

Unità cm

Lunghezza 48

USO

Funzione questo oggetto serviva per mescolare il #tainin#, una specie di polentina di sago

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Spatola lignea di forma ellissoidale appiattita, decorata ad un'estremità con incisioni geometrico-floreali. Il resto della spatola ha la superficie leggermente abbassata rispetto all'area lavorata.

Notizie storico-critiche

Tutti gli oggetti appartenenti a questo museo provengono dalla Papua Nuova Guinea, ove sono ancora presenti missionari del Convento. In particolare questo oggetto fa parte di un nucleo più ampio di manufatti donato da un Missionario, Padre Eugenio Teglia, rientrato in Italia dopo 50 anni di missione (1947-1997). Padre Teglia, tornato definitivamente in Italia, risiede a Bologna. Padre Eugenio racconta di aver ricevuto in dono numerosi oggetti come ricordo dei nativi, poco prima del suo ritorno in Italia. Narra inoltre che tali oggetti erano particolarmente importanti per

gli aborigeni perché afferenti soprattutto all'ambito sacro e rituale. Nr. di inventario e scheda museale catalografica: n. 48, numero di catalogazione apposto da Giovanni Mantovani, docente all'Accademia di Belle Arti di Bologna.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo fotografia digitale

Nome File



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto
Autore Partington J. E.
Anno di edizione 1966
Sigla per citazione 70001555

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto
Anno di edizione 1992
Sigla per citazione 70001556

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto
Autore Meyer A. JP.
Anno di edizione 1995
Sigla per citazione 70001550

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2006
Nome Marcantonelli F.