



CODICI

Tipo scheda BDM

CODICE UNIVOCO

Numero catalogo generale RE02200000753

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello 0

Codice bene radice 08RE02200000753

LOCALIZZAZIONE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Provincia RE

Comune San Martino in Rio

Località San Martino in Rio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Denominazione del contenitore architettonico/ambientale Museo dell'Agricoltura e del Mondo Rurale

Complesso architettonico/ambientale di appartenenza Rocca Estense

Denominazione spazio viabilistico Corso Umberto I, 22

OGGETTO

OGGETTO

Definizione oggetto corredo per maniscalco

AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione sec. XX prima metà

DATI TECNICI

MISURE

Unità cm

USO

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Si tratta di un insieme di attrezzi, utensili, oggetti appartenuti al maniscalco Giacomo Castagnoli. Caratteristica fondamentale di ogni pezzo è l'assoluta originalità e unicità, essendo tutti modificati dall'artigiano per meglio adattarli al lavoro, quando non direttamente realizzati dalle sue mani. Gli attrezzi sono rappresentativi della complessità di quel mestiere; il maniscalco non si limitava a ferrare i cavalli e a provvedere alla cura dello zoccolo, ma risolveva problematiche di vario tipo, spesso sostituendosi al veterinario (si pensi alla cura di alcune malattie della bocca, della dentizione, alla cauterizzazione di ferite, all'accorciamento della coda). All'interno di questo nucleo di oggetti è interessante la presenza di una serie eterogenea di ferri da cavallo e da mulo, differenti per forma, dimensione e caratteristiche. Molti di questi sono stati costruiti dallo stesso artigiano, adattando barre di ferro agli zoccoli degli animali da ferrare. L'abilità di Giacomo Castagnoli consisteva nel risolvere qualsiasi problema di deambulazione o di morfologia dello zoccolo per permettere all'animale un'ottima andatura. Gli esemplari presenti in museo rappresentano una certa varietà tipologica: dallo zoccolo anteriore, più tondeggiante, a quello posteriore, più allungato, dallo zoccolo con rialzo per zoccolo rampino, a quello speronato, dal ferro #all'americana# a quello #francese# e #all'italiana#. Fonti di documentazione 3/4

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo fotografia digitale

Nome File



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Lessona C.
Anno di edizione	1846
Sigla per citazione	70001890

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Rusio L.
Anno di edizione	1867
Sigla per citazione	70001891

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Volpini V.
Anno di edizione	1910
Sigla per citazione	70001892

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Hartley Edwards E./ Geddes C.
Anno di edizione	1996
Sigla per citazione	70001871
V., pp., nn.	pp. 141-167

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Baroni G.
Anno di edizione	2000

Sigla per citazione 70001864

Citazione completa	Lessona C., Compendio d'ippiatra che contiene gli indizii della sanita e delle principali malattie del cavallo, e le cognizioni piu essenziali sulla sua conformazione, sull'igiene e sulle sue differenti razze : lavoro adattato all'intelligenza di tutti quelli che si occupano in qualunque modo di questo utilissimo animale domestico, Torino, 1846
Citazione completa	Rusio L., La mascalcia.Volgarizzamento del secolo XIV. Messo per la prima volta in luce da Pietro del Prato; aggiuntovi il testo latino per cura di Luigi Barbieri, Bologna 1867, voll.2
Citazione completa	Volpini V., Il maniscalco pratico, Milano, 1910
Citazione completa	Hartley Edwards E., Geddes C., Il manuale del cavallo, Bologna, 1996, pp. 141-167
Citazione completa	Baroni G., Cavalli e carrozze, Bologna, 2000, pp. 24-25, 62

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2008

Nome Pomelli E.