



CODICI

Tipo scheda BDM

CODICE UNIVOCO

Numero catalogo generale ETNO08/OCN01/OG07

RELAZIONI

RELAZIONI DIRETTE

Tipo relazione scheda contenitore

Tipo scheda Scheda Museo

Codice bene PR003

LOCALIZZAZIONE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Provincia PR

Comune Parma

Località Parma

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Denominazione del contenitore
architettonico/ambientale Museo d'Arte Cinese ed Etnografico

Denominazione spazio viabilistico Viale S. Martino, 8

Specifiche	deposito 4, scaffale
Codice descrittivo del nucleo	ETNO08/OCN01
Denominazione della raccolta	nucleo Mons. Pecorari

UBICAZIONE

INVENTARIO

Numero	2464
--------	------

OGGETTO

OGGETTO

Definizione oggetto	clava
---------------------	-------

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Denominazione	go porowa ra maru
---------------	-------------------

AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Denominazione	ambito Nuova Caledonia
---------------	------------------------

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione	sec. XIX seconda metà
-----------	-----------------------

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia	legno
---------	-------

MATERIA E TECNICA

Materia	carta
---------	-------

MATERIA E TECNICA

Materia	fibra vegetale
---------	----------------

MISURE

Unità	cm
-------	----

Altezza	58
---------	----

Larghezza	31,5
-----------	------

USO

Funzione	arma
----------	------

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Arma, clava lignea con la parte contundente a punta e a forma di testa d'uccello stilizzata. La sezione del manico nella parte terminale è più ampia e crea un leggero dislivello che definisce in questo modo l'impugnatura dell'oggetto. Il manico inoltre risulta parzialmente rivestito di un materiale che a mio avviso sembra essere rappresentato da una carta spessa e ruvida, colorata di nero nella parte esterna e più chiara, nella parte a contatto

con il legno. Nelle annotazioni riportate dai catalogatori del museo lo stesso materiale viene riconosciuto come stoffa dipinta di nero. Lo stesso materiale è stato assicurato al manico attraverso fili di fibre vegetali avvolti sulla superficie soprattutto nella parte alta del rivestimento.

Notizie storico-critiche

Meyer in *Oceanic Art*, riporta che quando la clava veniva usata, veniva fissato alla stessa un fascio di foglie, con lo scopo di investire l'arma di poteri supplementari. Nella lingua locale, "paci", questo tipo di arma era denominato "go porowa ra maru". Si parla di tale oggetto in una lettera di Padre Bonari a Padre Teodori datata il 6 settembre 1964 in cui il primo sostiene di aver ricevuto l'oggetto da Mons. Pecorari che lo aveva a sua volta ricevuto da un missionario (il cui nome non è specificato) reduce dall'Oceania. (Non si hanno notizie dei padri sopra citati). Forse donato da Mons. Pecorari verso il 1964, l'oggetto è attualmente di proprietà dell'Ente Ecclesiastico, Pia Società di San Francesco Saverio per le Missioni Estere (Roma). Riferimento a precedente inventariazione numero OC 264. Nel 2004 l'oggetto ha ricevuto l'attuale numero inventariale nel corso della risistemazione del materiale etnografico ad opera di P. Iurman E. Il nuovo catalogo è informatizzato e dotato di foto a colori.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo

fotografia digitale

Nome File



BIBLIOGRAFIA

Genere

bibliografia di confronto

Autore

Meyer A. JP.

Anno di edizione

1995

Sigla per citazione

70001550

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Anno di edizione	1992
Sigla per citazione	70001556

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Anno di edizione	1995
Sigla per citazione	70001560

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Partington J. E.
Anno di edizione	1966
Sigla per citazione	70001555

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2006
Nome	Marcantonelli F.