



#### CODICI

Tipo scheda BDM

#### CODICE UNIVOCO

Numero catalogo generale ETNO08/OCN01/OG05

#### RELAZIONI

##### RELAZIONI DIRETTE

Tipo relazione scheda contenitore

Tipo scheda Scheda Museo

Codice bene PR003

#### LOCALIZZAZIONE

##### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Provincia PR

Comune Parma

Località Parma

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Denominazione del contenitore  
architettonico/ambientale Museo d'Arte Cinese ed Etnografico

Denominazione spazio viabilistico Viale S. Martino, 8

Specifiche	deposito 4, cassa OC 02
Codice descrittivo del nucleo	ETNO08/OCN01
Denominazione della raccolta	nucleo Mons. Pecorari

#### UBICAZIONE

#### INVENTARIO

Numero	2462
--------	------

#### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione oggetto	ornamento-moneta
---------------------	------------------

#### AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

#### AMBITO DI PRODUZIONE

Denominazione	ambito Australia Occidentale
---------------	------------------------------

#### CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione	sec. XIX
-----------	----------

#### DATI TECNICI

#### MATERIA E TECNICA

Materia	conchiglia
---------	------------

Tecnica	incisione
---------	-----------

#### MISURE

Unità	cm
-------	----

Larghezza	14,4
-----------	------

#### USO

Funzione	oggetto di scambio
----------	--------------------

#### DATI ANALITICI

#### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Valva di conchiglia che reca sulla superficie concava decorazioni geometriche incise con uno strumento a punta. Le decorazioni seguono l'andamento del bordo della conchiglia. Oltre al motivo principale costituito da una cornice geometrica, appaiono delle piccole frecce, quasi ad indicare un percorso di lettura. In una delle due estremità, quella più stretta, la conchiglia è stata forata, probabilmente per permettere l'inserimento di un cordino.

## Notizie storico-critiche

In alcuni casi le incisioni venivano riempite di ocre rossa. Queste conchiglie erano oggetto di baratto fra tribù, anche di aree molto distanti. Erano ritenute di gran prestigio fra le tribù interne dell'Australia occidentale centrale e del nord ed anche del Queensland occidentale. Erano usate nei riti magici e di iniziazione. Si parla di tale oggetto in una lettera di Padre Bonari a Padre Teodori datata il 6 settembre 1964 in cui il primo sostiene di aver ricevuto l'oggetto da Mons. Pecorari che lo aveva a sua volta ricevuto da un missionario (il cui nome non è specificato) reduce dall'Oceania. Su di un cartoncino con didascalia proprio dell'oggetto nei tempi in cui era esposto nelle vetrine (stile P. Ballarin) e ritrovato in archivio, è scritto: "Moneta e ornamento di madreperla già diffusa nelle Isole Coraline, col nome di Jar. Era la moneta delle donne. E' perforata all'estremità per poterla assicurare con cordicella. Vi sono incisi disegni a greca". Forse donato da Mons. Pecorari verso il 1964, l'oggetto è attualmente di proprietà dell'Ente Ecclesiastico, Pia Società di San Francesco Saverio per le Missioni Estere (Roma). Riferimento a precedente inventariazione numero OC 203. Nel 2004 l'oggetto ha ricevuto l'attuale numero inventariale nel corso della risistemazione del materiale etnografico ad opera Iurman E. . Il nuovo catalogo è informatizzato e dotato di foto a colori.

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo

fotografia digitale

Nome File



## BIBLIOGRAFIA

Genere

bibliografia di confronto

Autore

Guiart J.

Anno di edizione

1953

Sigla per citazione

70001631

## BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Grottanelli Vinigi L.
Anno di edizione	1987
Sigla per citazione	70001570

## BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Meyer A. JP.
Anno di edizione	1995
Sigla per citazione	70001550

## COMPILAZIONE

## COMPILAZIONE

Data	2006
Nome	Marcantonelli F.