CODICI	
Tipo scheda	BDM
CODICE UNIVOCO	
Numero catalogo generale	BO02800000100
RELAZIONI	
RELAZIONI DIRETTE	
Tipo relazione	scheda contenitore
Tipo scheda	Scheda Museo
Codice bene	BO050
LOCALIZZAZIONE	
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
Provincia	BO
Comune	Imola
Località	Imola
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	museo
Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Museo di San Domenico
Denominazione spazio viabilistico	Via Sacchi, 4

Codice descrittivo del nucleo	ETNO04/AFN01
Denominazione della raccolta	Donazione Manara
UBICAZIONE	
INVENTARIO	
Numero	16448
INVENTARIO	
Numero	P3-4
OGGETTO	
OGGETTO	
Definizione oggetto	cartuccera
Definizione della categoria generale	abbigliamento e ornamenti del corpo
AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
AMBITO DI PRODUZIONE	
Denominazione	Africa Orientale
CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE	
Datazione	sec. XX inizio
DATI TECNICI	
MATERIA E TECNICA	
Materia	cuoio
Tecnica	cucitura a mano
MISURE	
Unità	cm
Larghezza	8
Lunghezza	90
USO	
Funzione	abbigliamento militare
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
Indicazioni sull'oggetto	Cartuccera in cuoio con 43 alloggiamenti e 22 pallottole di tipologia varia. La cartuccera è composta da tre strati di cuoio cuciti con strisce di pelle. Il bordo inferiore è ornato da cerchi concentrici, mentre gli alloggiamenti per le munizioni sono decorati da quattro file di linee parallele orizzontali. La fibbia, in ferro, è fermata nell'estremità più larga per mezzo di strisce di pelle, così come un largo passante di cuoio. I proiettili sono divisibili come segue:a) 7 proiettili a punta arrotondata: 5 in piombo, 2 in ottone.b)proiettili a punta arrotondata e allungata: 2 in piombo.c) proiettili a punta allungata e appuntita: 2 in piombo, 1 in ottone.d) proiettili con punta di legno: 1.Tutti

	presentano iscrizioni
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a incisione
Tipo di caratteri	lettere capitali/ corsivo/ numeri arabi
Posizione	sul fondo
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a incisione
Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
Posizione	sul fondo
Notizie storico-critiche	Il nucleo principale di manufatti d'origine africana è stato acquisito dal Museo nel 1944, per donazione del Generale Carlo Manara, militare di carriera che fra il 1887 e il 1912 fu inviato in Eritrea, e poi in Libia, per ragioni di servizio - dapprima inquadrato nel Battaglione Cacciatori, poi nel 7° Battaglione Indigeni, e infine Comandante del Reparto Ascari di Derna. La sua collezione fu esposta per intero nel 1927 a Imola nel corso della Mostra Coloniale Nazionale (24 novembre - 8 dicembre). Oltre agli oggetti donati dal generale, provenienti essenzialmente dall'area etiopica e eritrea, in seguito furono inoltre acquisiti altri pezzi dal canonico Enrico Bedeschi, cappellano militare, che recò in dono manufatti originari della stessa area geografica. Nel corso degli anni sono stati aggiunti altri oggetti regalati da altri collezionisti privati.
FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
Tipo	fotografia digitale
Nome File	
BIBLIOGRAFIA	

Genere	bibliografia di confronto
Anno di edizione	2007
Sigla per citazione	70001666
V., pp., nn.	p. 68
V., tavv., figg.	fig. 1

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	1985
Nome	Guarnotta A.