



CODICI

Tipo scheda BDM

CODICE UNIVOCO

Numero catalogo generale BO02800000094

RELAZIONI

RELAZIONI DIRETTE

Tipo relazione scheda contenitore

Tipo scheda Scheda Museo

Codice bene BO050

LOCALIZZAZIONE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Provincia BO

Comune Imola

Località Imola

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Denominazione del contenitore
architettonico/ambientale Museo San Domenico

Denominazione spazio viabilistico Via Sacchi, 4

Codice descrittivo del nucleo ETNO04/AFN01
Denominazione della raccolta Donazione Manara

UBICAZIONE

INVENTARIO

Numero 16433

INVENTARIO

Numero O1-8

OGGETTO

OGGETTO

Definizione oggetto bilancino
Definizione della categoria generale strumenti e accessori

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Denominazione saiéz o nas-seri

AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Denominazione Africa Orientale

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione sec. XIX fine

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia ottone
Tecnica modellatura a stampo

MATERIA E TECNICA

Materia fibra vegetale/ cotone
Tecnica filatura/ legatura

MISURE

Unità cm
Altezza coppella 2
Diametro coppella 5,3
Lunghezza filo 16,5
Varie lunghezza giogo 12,5

USO

Funzione Strumento di precisione
Modalità d'uso Strumento degli orafi etiopici.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Bilancia per orafi a bracci uguali in ottone e filo di cotone. Il giogo è in ottone e presenta tre fori: due laterali, in cui passano quattro fili di cotone verde scuro ritorto; uno centrale a cui è fissata la presa, anch'essa in ottone ripiegato e assicurato al giogo per mezzo di un sottile filo metallico. Nella parte superiore della presa è fissato una sbarretta di ottone a forma di U per trattenere la bilancia con le dita. I fili di cotone sono fissati a due coppelle emisferiche tramite quattro anelli metallici passanti per altrettanti fori sulle suddette coppelle

Notizie storico-critiche

Il nucleo principale di manufatti d'origine africana è stato acquisito dal Museo nel 1944, per donazione del Generale Carlo Manara, militare di carriera che fra il 1887 e il 1912 fu inviato in Eritrea, e poi in Libia, per ragioni di servizio - dapprima inquadrato nel Battaglione Cacciatori, poi nel 7° Battaglione Indigeni, e infine Comandante del Reparto Ascari di Derna. La sua collezione fu esposta per intero nel 1927 a Imola nel corso della Mostra Coloniale Nazionale (24 novembre - 8 dicembre). Oltre agli oggetti donati dal generale, provenienti essenzialmente dall'area etiopica e eritrea, in seguito furono inoltre acquisiti altri pezzi dal canonico Enrico Bedeschi, cappellano militare, che recò in dono manufatti originari della stessa area geografica. Nel corso degli anni sono stati aggiunti altri oggetti regalati da altri collezionisti privati.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo

fotografia digitale

Nome File



COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data

1985

Nome

Guarnotta A.