



CODICI

Tipo scheda BDM

CODICE UNIVOCO

Numero catalogo generale BO02800000086

RELAZIONI

RELAZIONI DIRETTE

Tipo relazione scheda contenitore

Tipo scheda Scheda Museo

Codice bene BO050

Altre relazioni BO02800000085

LOCALIZZAZIONE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Provincia BO

Comune Imola

Località Imola

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Denominazione del contenitore
architettonico/ambientale Museo San Domenico

Denominazione spazio viabilistico	Via Sacchi, 4
Codice descrittivo del nucleo	ETNO04/AFN01
Denominazione della raccolta	Donazione Manara

UBICAZIONE

INVENTARIO

Numero	16413
--------	-------

INVENTARIO

Numero	P1-12
--------	-------

OGGETTO

OGGETTO

Definizione oggetto	fodero di pugnale
---------------------	-------------------

Definizione della categoria generale	abbigliamento e ornamenti del corpo
--------------------------------------	-------------------------------------

AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Denominazione	Africa Centro-Orientale
---------------	-------------------------

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione	sec. XX
-----------	---------

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia	cuoio
---------	-------

Tecnica	cucitura a mano
---------	-----------------

MATERIA E TECNICA

Materia	fibra vegetale
---------	----------------

Tecnica	intreccio
---------	-----------

MISURE

Unità	cm
-------	----

Larghezza	7
-----------	---

Lunghezza	27,5
-----------	------

USO

Funzione	contenitore
----------	-------------

Modalità d'uso	Utilizzato per riporre l'arma.
----------------	--------------------------------

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Fodero di cuoio di colore bruno scuro, a forma di spatola. Ricavato da un unico pezzo di cuoio, è cucito in senso longitudinale nel verso. Nell'estremità allargata inferiore sono presenti decorazioni composte da linee spezzate e intere incise sul bordo del manufatto; al centro, oltre alle suddette linee, sono presenti due rombi, ugualmente incisi. La parte superiore presenta invece linee orizzontali ondulate a rilievo, ottenute per impressione. Ci sono inoltre due sottili fasce di fibra vegetale intrecciata e da strisce di pelle altrettanto sottili. Un anello di pelle annodata esce dall'imboccatura del fodero in cui è inserito per mezzo di un'incisione praticata sulla pelle.

Notizie storico-critiche

Il nucleo principale di manufatti d'origine africana è stato acquisito dal Museo nel 1944, per donazione del Generale Carlo Manara, militare di carriera che fra il 1887 e il 1912 fu inviato in Eritrea, e poi in Libia, per ragioni di servizio - dapprima inquadrato nel Battaglione Cacciatori, poi nel 7° Battaglione Indigeni, e infine Comandante del Reparto Ascari di Derna. La sua collezione fu esposta per intero nel 1927 a Imola nel corso della Mostra Coloniale Nazionale (24 novembre - 8 dicembre). Oltre agli oggetti donati dal generale, provenienti essenzialmente dall'area etiopica e eritrea, in seguito furono inoltre acquisiti altri pezzi dal canonico Enrico Bedeschi, cappellano militare, che recò in dono manufatti originari della stessa area geografica. Nel corso degli anni sono stati aggiunti altri oggetti regalati da altri collezionisti privati.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo

fotografia digitale

Nome File



COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data

1984

Nome

Guarnotta A.