



CODICI

Tipo scheda BDM

CODICE UNIVOCO

Numero catalogo generale BO02800000061

RELAZIONI

RELAZIONI DIRETTE

Tipo relazione scheda contenitore

Tipo scheda Scheda Museo

Codice bene BO050

LOCALIZZAZIONE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Provincia BO

Comune Imola

Località Imola

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Denominazione del contenitore architettonico/ambientale Museo di San Domenico

Denominazione spazio viabilistico Via Sacchi, 4

Codice descrittivo del nucleo	ETNO04/AFN01
Denominazione della raccolta	Donazione Manara

UBICAZIONE

INVENTARIO

Numero	16388
--------	-------

INVENTARIO

Numero	Q1-3
--------	------

OGGETTO

OGGETTO

Definizione oggetto	briglia da cavallo
Definizione della categoria generale	strumenti e accessori

AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Denominazione	Africa Orientale
---------------	------------------

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione	sec. XIX fine - sec. XX inizio
-----------	--------------------------------

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia	ferro
Tecnica	battitura/ saldatura

MATERIA E TECNICA

Materia	cuoio
Tecnica	cucitura a mano

MATERIA E TECNICA

Materia	tessuto
Tecnica	cucitura a mano

MISURE

Unità	cm
Lunghezza	82

USO

Funzione	attrezzatura da cavaliere
Modalità d'uso	Briglie da calzare sul muso del cavallo per la parte del morso e da impugnare per le redini.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Briglia per cavallo composta dal morso, dalle redini e dalla testiera. Il morso, in metallo, è costituito da due sbarre laterali e da una sbarra trasversale piegata a U che le collega, a formare complessivamente una H. Gli anelli fissati alle estremità ospitano le redini e i finimenti, fatta eccezione per l'anello più grande utilizzato come morso. Le redini sono in cuoio come i finimenti, che presentano inoltre un'imbottitura in tessuto rosso e blu. I finimenti, presi nel loro insieme, compresi quindi i pendenti rossi, costituiscono la testiera.

Notizie storico-critiche

Il nucleo principale di manufatti d'origine africana è stato acquisito dal Museo nel 1944, per donazione del Generale Carlo Manara, militare di carriera che fra il 1887 e il 1912 fu inviato in Eritrea, e poi in Libia, per ragioni di servizio - dapprima inquadrato nel Battaglione Cacciatori, poi nel 7° Battaglione Indigeni, e infine Comandante del Reparto Ascari di Derna. La sua collezione fu esposta per intero nel 1927 a Imola nel corso della Mostra Coloniale Nazionale (24 novembre - 8 dicembre). Oltre agli oggetti donati dal generale, provenienti essenzialmente dall'area etiopica e eritrea, in seguito furono inoltre acquisiti altri pezzi dal canonico Enrico Bedeschi, cappellano militare, che recò in dono manufatti originari della stessa area geografica. Nel corso degli anni sono stati aggiunti altri oggetti regalati da altri collezionisti privati. Il diametro dell'anello più grande fa ragionevolmente supporre che il morso fosse applicato a un cavallo adulto.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo

fotografia digitale

Nome File



BIBLIOGRAFIA

Genere

bibliografia specifica

Autore

Guida Catalogo

Anno di edizione

1927

Sigla per citazione 70001663

V., pp., nn. p. 28

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto

Anno di edizione 2007

Sigla per citazione 70001666

V., pp., nn. p. 24

V., tavv., figg. fig. 1

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 1984

Nome Guarnotta A.