

CATALOGO DEL PATRIMONIO



CODICI

Tipo scheda BDM

CODICE UNIVOCO

Numero catalogo generale ETNO09/AFN03/OG02

RELAZIONI

RELAZIONI DIRETTE

Tipo relazione scheda contenitore

Tipo scheda Scheda Museo

Codice bene PR009

LOCALIZZAZIONE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Provincia PR

Comune Parma
Località Parma

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Denominazione del contenitore architettonico/ambientale

Museo di Storia Naturale

Complesso architettonico/ambientale

di appartenenza Orto botanico

Denominazione spazio viabilistico Via Farini, 90

Specifiche Orto Botanico, sala Temistocle Ferrante

Codice descrittivo del nucleo ETNO09/AFN03

Denominazione della raccolta Nucleo Ferrante

UBICAZIONE

INVENTARIO

Numero 95

OGGETTO

OGGETTO

Definizione oggetto maschera Yaka

Definizione della categoria generale ritualità

AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Denominazione Congo

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione secc. XIX-XX

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia tessuto

Tecnica pittura

MATERIA E TECNICA

Materia paglia

MATERIA E TECNICA

Materia legno

Tecnica pittura

MISURE

Unità cm Altezza 66

Larghezza 49

USO

Funzione rituale, utilizzato nelle cerimonie di chiusura della scuola

iniziatica

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Composta da un corpo centrale in legno dipinto e un contorno in paglia, la maschera è sovrastata da un

Indicazioni sull'oggetto

copricapo in tessuto in parte dipinto a campi e righe trasversali. All'interno è presente un'impugnatura in legno.

Tale genere di maschera viene utilizzato nelle cerimonie di chiusura della scuola iniziatica. I nuovi iniziati danzano a coppie. Il bianco con cui è dipinto il volto ligneo è simbolo della morte e della rinascita dei fanciulli. La maschera fa parte della raccolta di materiali fatta dal giudice Temistocle Ferrante durante la sua permanenza in Africa, prima come Procuratore del Re del Belgio nello Stato Libero del Congo nel 1904 poi, alla morte di Leopoldo II e con la trasformazione dello Stato Libero in colonia, entra a far parte della magistratura coloniale belga nella quale rimane fino al 1922, anno in cui viene collocato a riposo. La famiglia del giudice, morto nel 1959, ha voluto donare la raccolta, costituita da varie tipologie di oggetti, al Museo di Storia Naturale dell'Università di Parma.

Notizie storico-critiche

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo fotografia digitale



Nome File

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto

Autore Leiris M./ Delange J.

Anno di edizione 1967

Sigla per citazione 70001534

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto

Autore Friedman M.

Anno di edizione 1967

Sigla per citazione 70001532

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto

Autore Leuzinger E.

Anno di edizione 1966

Sigla per citazione 70001524

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore Rossi L.
Anno di edizione 1993

Sigla per citazione 70001529

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2005

Nome Bertini B.