



## CODICI

Tipo scheda OA

## CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000107

## RELAZIONI

Altre relazioni 0800000107

## OGGETTO

## OGGETTO

Oggetto dipinto

## SOGGETTO

Soggetto paesaggio con Agar e l'angelo

Titolo Agar e l'angelo

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia BO

Comune Budrio

Località Budrio

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Contenitore Pinacoteca Civica Domenico Inzaghi

Denominazione spazio viabilistico Via Mentana, 32

## UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 257

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XVIII

Frazione di secolo inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1700

A 1710

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione ambito bolognese (?)

## DATI TECNICI

Materia e tecnica tela/ pittura a olio

## MISURE DEL MANUFATTO

Altezza 94

Larghezza 128

## DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

I quattro dipinti raffiguranti paesaggi con scene sacre non sono stati molto trattati dalla critica: Bodmer (1940) pensava a un pittore del XVIII secolo, mentre Bernardini (1989) vi coglieva un "recupero tardo di modelli romani seicenteschi". Anche se assai labile, si segnala la pista di ricerca additata da un assai simile dipinto conservato nel Musée des Beaux-Arts di Orleans, recante un riferimento tradizionale a Benedetto Possenti. Mentre i dipinti in esame paiono in effetti di esecuzione quantomeno tardo secentesca, la fisionomia di Benedetto Possenti, nato nel 1587 e morto a una data imprecisata, risulta al momento esclusivamente legata al referto malvasiano che lo diceva "spiritoso al pari del Mastelletta ne' suoi primi anni in far paesi, porti di mare, imbarchi, mercati balli, quistioni e simili bizzarrie, prese anch'oggi per di mano dello stesso Mastelletta" (Felsina Pittrice, 1678, ed. 1841, I, p. 410): un'indicazione che lascia prevedere una situazione stilistica analoga a quella prospettata da Giovanni Maria Tamburini.

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

Nome file



## BIBLIOGRAFIA

|                     |                        |
|---------------------|------------------------|
| Genere              | bibliografia specifica |
| Autore              | Bernardini C.          |
| Anno di edizione    | 1989                   |
| Sigla per citazione | 00041911               |
| V., pp., nn.        | p. 36                  |

## BIBLIOGRAFIA

|                     |                        |
|---------------------|------------------------|
| Genere              | bibliografia specifica |
| Anno di edizione    | 2005                   |
| Sigla per citazione | 00041557               |
| V., pp., nn.        | p. 167                 |

## COMPILAZIONE

## COMPILAZIONE

|      |           |
|------|-----------|
| Data | 1998      |
| Nome | Benati D. |

## AGGIORNAMENTO - REVISIONE

|      |           |
|------|-----------|
| Data | 2005      |
| Nome | Benati D. |

## AGGIORNAMENTO - REVISIONE

|      |             |
|------|-------------|
| Data | 2007        |
| Nome | Gattiani R. |