



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000078

RELAZIONI

RELAZIONI DIRETTE

Tipo relazione scheda storica

Tipo scheda OA

Codice bene 141

Altre relazioni 0800000049

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto clavicembalo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia BO

Comune Bologna

Località Bologna

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	museo
Contenitore	Museo Internazionale e Biblioteca della Musica
Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Sanguinetti
Denominazione spazio viabilistico	Strada Maggiore, 34

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero	1766
--------	------

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	sec. XVII
--------	-----------

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1606
----	------

A	1606
---	------

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Riferimento all'intervento	esecutore
Autore	Trasuntin Guido
Dati anagrafici / estremi cronologici	notizie 1560-1606
Sigla per citazione	R08/00023206

DATI TECNICI

Materia e tecnica	legno di conifera
Materia e tecnica	legno di cipresso/ impiallacciatura parziale
Materia e tecnica	legno di ebano
Materia e tecnica	legno di acero
Materia e tecnica	legno di noce
Materia e tecnica	legno di frutto
Materia e tecnica	legno di pioppo
Materia e tecnica	legno di castagno
Materia e tecnica	legno di bosso
Materia e tecnica	legno di faggio
Materia e tecnica	legno di sorbo
Materia e tecnica	pergamena
Materia e tecnica	corno
Materia e tecnica	avorio
Materia e tecnica	penna
Materia e tecnica	cuoio

Materia e tecnica	lana
Materia e tecnica	lana/ panno
Materia e tecnica	ferro
Materia e tecnica	ottone

MISURE DEL MANUFATTO

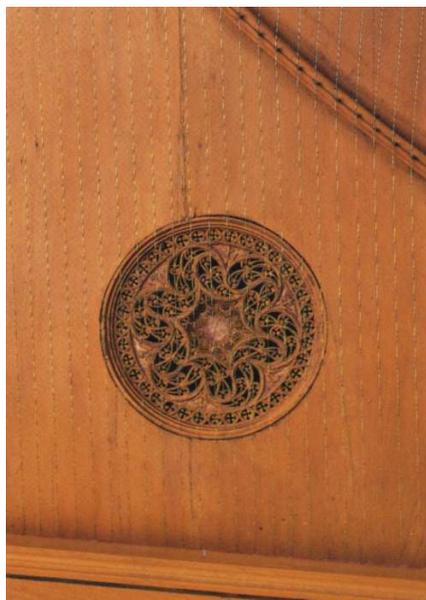
Unità	mm
Varie	Lu. della fascia lunga senza la fiancata della tastiera 2340//con la fiancata della tastiera 2403//lu. della fascia corta senza la fiancata della tastiera 313//con la fiancata della tastiera 476//lu. della fascia posteriore 226//la. del corpo 998//vano pe
Varie	- 5//sp. delle fiancate della tastiera 11//sp. della tavola armonica 2,5 - 3//distanza tra la tavola armonica e il bordo superiore delle fasce 80//diametro della rosetta media 110//distanza tra il centro di questa rosetta e il bordo anteriore del somiere

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Con ogni probabilità il clavicembalo era custodito in una cassa esterna, ora mancante. Il fondo di conifera è fatto con la fibra parallela alle fasce lunga e corta. Verosimilmente le fasce sono applicate lateralmente ai bordi del fondo, e la cornice inferiore lateralmente alle fasce, ma questa costruzione non è visibile a causa delle barre di conifera applicate alla faccia inferiore del fondo in epoca successiva per contrastare l'imbarcarsi del corpo intero. L'angolo tra le fasce lunga e posteriore è di 50°. Le fasce di cipresso sono incollate tra di loro ad augnatura. Hanno una cornice superiore con una parte sovrapposta alle fasce con un filetto di ebano, e una parte applicata lateralmente. C'è anche una cornice inferiore. Le cornici, a prescindere dal filetto di ebano, sono di cipresso. Davanti alla tastiera un listello modanato piuttosto alto di cipresso è applicato contro il bordo del fondo. Le fiancate di cipresso della tastiera con una sagoma curvilinea sono composte delle continuazioni delle fasce lunga e corta, e di un'impiallacciatura dello stesso legno applicata internamente. Il listello frontale di cipresso ha una cornice superiore corrispondente a quella sulle fasce. La firma menzionata sopra si trova sulla faccia anteriore del listello frontale. La barra sopra i salterelli di cipresso ha modanature e un filetto di ebano lungo i lati lunghi. Le sedi laterali d'innesto e di sostegno della barra sopra i salterelli, occupanti l'altezza intera delle fasce tra la tavola armonica e la cornice superiore delle fasce, e continuate sino al bordo anteriore delle fasce lunga e corta (senza le fiancate della tastiera), sono di acero e non originali. Costruzione interna: La barriera è di conifera. Inoltre sono dello stesso legno i seguenti squadretti: sei tra la fascia lungo e il fondo; tre tra la barriera e il fondo; nove tra la fascia curva e il fondo. Questi ultimi nove squadretti non sono, come di solito, perpendicolari alla fascia curva, ma fanno un angolo acuto con questa (si veda il disegno pubblicato sul catalogo van der Meer, tav. 141). Il risultato di questa costruzione è che, dato che gli squadretti lungo la fascia curva non bastano per contrastare la tensione delle corde, il corpo intero è imbarcato. La tavola armonica è di cipresso con cornici modanate dello stesso legno lungo le fasce lunga e corta, dove le sedi laterali d'innesto e sostegno della barra sopra i salterelli non occupano l'altezza intera di queste fasce. Vi sono tre rosette di varie dimensioni; quella più piccola ha il suo centro sulla direttrice del tasto Si³ quella media nella coda della tavola, sulla direttrice del tasto Do¹ quella più grande sulla direttrice del tasto Soldiesi¹. Le tre rosette sono di legno su pergamena con un motivo ornamentale a base esagonale. Intorno a ognuna delle tre rosette v'è una cornice modanata di cipresso. Sotto la tavola vi sono tre catene di conifera: una curva quasi parallela al ponticello sulla tavola armonica (dal quarto squadretto della fascia lunga allo squadretto centrale della barriera); una che fa incrocio col ponticello sulla tavola armonica e che è incavata sotto di essa (queste due catene sono originali);

Nome file

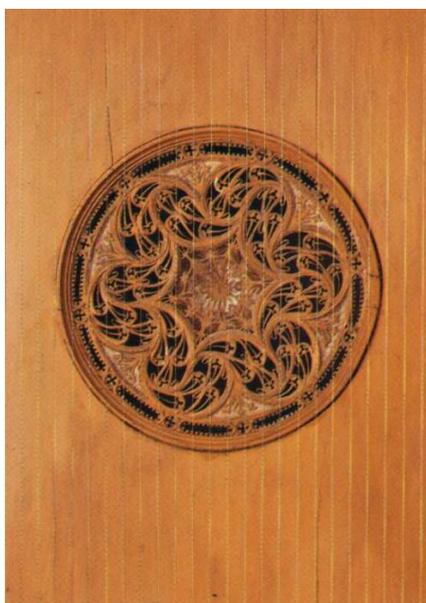


DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

Nome file



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Vellani F.
Anno di edizione	1866
Sigla per citazione	R08/00051119
V., tavv., figg.	tav. VIII

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Guida museo
Anno di edizione	1887
Sigla per citazione	R08/00051077
V., pp., nn.	pp. 62-63

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Esposizione internazionale
Anno di edizione	1888
Sigla per citazione	R08/00051067
V., pp., nn.	pp. 40-41

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Fiorini G.
Anno di edizione	1888
Sigla per citazione	R08/00051071
V., pp., nn.	p. 253-254

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Casaglia F.
Anno di edizione	1891
Sigla per citazione	R08/00051059
V., pp., nn.	p. 18

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Guida museo
Anno di edizione	1914
Sigla per citazione	R08/00051078
V., pp., nn.	p. 138

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Ducati P.
Anno di edizione	1923
Sigla per citazione	R08/00003752
V., pp., nn.	pp. 199-200

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Dupont W.
Anno di edizione	1935
Sigla per citazione	R08/00051064
V., pp., nn.	pp. 52-53

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Norlind T.
Anno di edizione	1939
Sigla per citazione	R08/00051096
V., pp., nn.	n. 71

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Hirt F. J.
Anno di edizione	1955
Sigla per citazione	R08/00051080
V., pp., nn.	p. 463

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Russel R.
Anno di edizione	1959
Sigla per citazione	R08/00051105
V., pp., nn.	p. 32
V., tavv., figg.	fig. 13A

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Hubbard F.
Anno di edizione	1965
Sigla per citazione	R08/00051081
V., pp., nn.	p. 31

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Musik Geschicte
Anno di edizione	1949-1979
Sigla per citazione	R08/00051093
V., pp., nn.	v. XIII, n. 625

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Van der Meer J.H.
Anno di edizione	1974
Sigla per citazione	R08/00051112
V., pp., nn.	pp. 139-140

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Anno di edizione	1984
Sigla per citazione	R08/00051075
V., pp., nn.	v. III, p. 620

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Toffolo S.
Anno di edizione	1987
Sigla per citazione	R08/00051110
V., pp., nn.	pp. 147, 165-166

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Van der Meer J.H.
Anno di edizione	1987
Sigla per citazione	R08/00051113
V., pp., nn.	pp. 14, 18-19

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Wraight D.
Anno di edizione	1992
Sigla per citazione	R08/00051125
V., pp., nn.	pp. 82-84

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Van der Meer J.H.
Anno di edizione	1993
Sigla per citazione	R08/00051118
V., pp., nn.	pp. 77-79

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Van der Meer J.H.
Anno di edizione	1993
Sigla per citazione	00051051
V., pp., nn.	pp. 146-148
V., tavv., figg.	tav. 141

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2006
Nome	Guglielmo M.