



**CODICI**

Tipo scheda OA

**CODICE UNIVOCO**

Numero di catalogo generale 00000049

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Oggetto dipinto

**SOGGETTO**

Soggetto figura maschile sdraiata

Titolo Il traditore

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia BO

Comune Marzabotto

Località Marzabotto

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia raccolta d'arte

Contenitore Raccolta d'Arte Moderna

Denominazione spazio viabilistico Via Matteotti, 1 (c/o biblioteca)

## UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero CAT. 49

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1961

A 1961

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Riferimento all'intervento esecutore

Autore Piraccini Osvaldo

Dati anagrafici / estremi cronologici 1931/

Sigla per citazione S08/00008219

## DATI TECNICI

Materia e tecnica tela/ pittura a olio

## MISURE DEL MANUFATTO

Altezza 80

Larghezza 60

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Posizione in basso a sinistra

Trascrizione Piraccini 61

Notizie storico-critiche l'autore nasce a Cesena nel 1931. Si forma artisticamente nella città natale a contatto con Alberto Sughi e Giovanni Cappelli; agli inizi degli anni '60 si trasferisce a Roma dove con Marcello Muccini, Lorenzo Vespignani ed altri, partecipa al gruppo del "Portonaccio". Fino agli anni '70 è presente in ambito emiliano ottenendo ampi riconoscimenti ai numerosi premi di pittura a cui partecipa. Agli esordi di stampo realista, intimista, esistenzialista, segue un approccio alla pittura tonale (vicina a quella degli ultimi naturalisti arcangeliani) nel periodo 1968-78, fino alla recente revisione in chiave neo-figurativa.

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione esistente

Nome file



#### BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Anno di edizione	1995
Sigla per citazione	S08/00010101

#### BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Anno di edizione	2000
Sigla per citazione	S08/00010102

#### COMPILAZIONE

#### COMPILAZIONE

Data	1998
Nome	Sibilia A.

#### ANNOTAZIONI

Osservazioni	opera esposta e acquisita dal Comune in occasione del Premio Marzabotto, edizione 1961.
--------------	---