

CATALOGO DEL PATRIMONIO

CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000025

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto dipinto

SOGGETTO

Titolo No

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia BO

Comune Marzabotto

Località Marzabotto

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia raccolta d'arte

Contenitore Raccolta d'Arte Moderna

Denominazione spazio viabilistico Via Matteotti, 1 (c/o biblioteca)

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero CAT. 25

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1960 A 1960

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Riferimento all'intervento esecutore

Autore Guerreschi Giuseppe

Dati anagrafici / estremi cronologici 1929/ 1985

Sigla per citazione S08/00008205

DATI TECNICI

Materia e tecnica	tela/ tecnica mista
MISURE DEL MANUFATTO	
Altezza	170
Larghezza	170
DATI ANALITICI	
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	documentaria
Posizione	sul retro
Trascrizione	Giuseppe Guerreschi, 1960, No
Notizie storico-critiche	l'autore nasce a Milano nel 1929. Si diploma all'Accademia di Brera nel 1956 seguendo i corsi di Carpi e Valenti per la pittura e di Disertori per l'incisione. Attraverso il gallerista americano Feingarten allestisce alcune mostre a Chicago (tra il 1955 e il 1959), San Francisco (1959) e New York (1960). Dalla metà degli anni sessanta, in italia, espone nelle Gallerie della Nuova Pesa, l'Obelisco di Roma, la Bussola di Torino. Realizza alcuni cicli tematici quali: Judaica ('66), Profeti ('68-'69), Vietnam Suite ('74), Viaggio con Fussli ('79-'81), Personaggi e Bucrani ('82). Nel 1967 Crispolti cura il catalogo generale delle acqueforti dell'artista prodotte dal '56 al '66.
FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
BIBLIOGRAFIA	
Genere	bibliografia specifica
Anno di edizione	2000
Sigla per citazione	S08/00010102
COMPILAZIONE	
COMPILAZIONE	
Data	1998
Nome	Sibilia A.

opera fuori concorso Premio Marzabotto, edizione 1961.

ANNOTAZIONI

Osservazioni