



**CODICI**

Tipo scheda OA

**CODICE UNIVOCO**

Numero di catalogo generale 00000287

**RELAZIONI**

Altre relazioni 0800000285

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Oggetto scultura

**SOGGETTO**

Soggetto donna nuda

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia BO

Comune Bologna

Località Bologna

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia museo

Tipologia raccolta d'arte

Contenitore Galleria d'Arte Moderna Raccolta Lercaro

Denominazione spazio viabilistico Via Riva di Reno, 57

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1955

Validità ca.

A 1970

Validità ca.

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Autore Brogginì Luigi

Dati anagrafici / estremi cronologici 1908/ 1983

Sigla per citazione MIC/00000048

## DATI TECNICI

Materia e tecnica bronzo

## MISURE DEL MANUFATTO

Altezza 36

Larghezza 12

Profondità 18

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

L'opera ritrae una donna nuda, seduta su tronco; linee nervose e scattanti.

Notizie storico-critiche

L'opera appartiene alla Raccolta Lercaro, che si formò per volere e impegno del Cardinale Giacomo Lercaro, inizialmente grazie alle donazioni al Cardinale stesso di alcune opere da parte di quattro maestri e professori dell'Accademia di Belle Arti di Bologna (Aldo Borgonzoni, Pompilio Mandelli, Enzo Pasqualini e Ilario Rossi), in occasione del suo ottantesimo compleanno. La raccolta si è poi progressivamente ampliata grazie a donazioni, ora conta 1800 opere, e fu inaugurata nel 1989. Inizialmente ospitata presso la Galleria d'Arte Moderna di Bologna, è dal 2003 presso l'Istituto Veritatis Splendor, nel centro della città. L'opera si colloca negli anni del dopoguerra, quando Brogginì perfezionò un segno fortemente vitale, scattante e nervoso, che costruiva le figure tese in una macerata vitalità.

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata

Nome file



## BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto  
Autore Pasquali M.  
Anno di edizione 1992  
Sigla per citazione S08/00008666  
V., pp., nn. pp. 130-131

## BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto  
Anno di edizione 1998  
Sigla per citazione 00008689

## COMPILAZIONE

## COMPILAZIONE

Data 2004  
Nome Francesconi F.

## ANNOTAZIONI

Osservazioni

I dati della scheda sono da integrarsi con notizie archivistiche tratte dall'Archivio della Fondazione Lercaro, che saranno comunicati dalla Fondazione stessa.