



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000176

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto scultura

SOGGETTO

Soggetto figura femminile sdraiata

Titolo Figura femminile sdraiata

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia BO

Comune Bologna

Località Bologna

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Tipologia raccolta d'arte

Contenitore Galleria d'Arte Moderna Raccolta Lercaro

Denominazione spazio viabilistico Via Riva di Reno, 57

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XIX
Frazione di secolo ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1875
Validità ca.
A 1899
Validità ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore Pina Alfredo
Dati anagrafici / estremi cronologici 1883/ 1966
Sigla per citazione 00987654

DATI TECNICI

Materia e tecnica bronzo

MISURE DEL MANUFATTO

Altezza 16.5
Larghezza 58
Profondità 25

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto L'opera raffigura una donna nuda, distesa su giaciglio dal ricco pannello.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Posizione davanti, a destra
Trascrizione PINA

Notizie storico-critiche

L'opera appartiene alla Raccolta Lercaro, che si formò per volere e impegno del Cardinale Giacomo Lercaro, inizialmente grazie alle donazioni al Cardinale stesso di alcune opere da parte di quattro maestri e professori dell'Accademia di Belle Arti di Bologna (Aldo Borgonzoni, Pompilio Mandelli, Enzo Pasqualini e Ilario Rossi), in occasione del suo ottantesimo compleanno. La raccolta si è poi progressivamente ampliata grazie a donazioni, ora conta 1800 opere, e fu inaugurata nel 1989. Inizialmente ospitata presso la Galleria d'Arte Moderna di Bologna, è dal 2003 presso l'Istituto Veritatis Splendor, nel centro

della città.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata

Nome file



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto

Autore Pasquali M.

Anno di edizione 1992

Sigla per citazione S08/00008666

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2004

Nome Francesconi F.

ANNOTAZIONI

Osservazioni I dati della scheda sono da integrarsi con notizie archivistiche tratte dall'Archivio della Fondazione Lercaro, che saranno comunicati dalla Fondazione stessa.