



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000049

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto statua

SOGGETTO

Soggetto danzatrice

Titolo Passo di danza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia BO

Comune Bologna

Località Bologna

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Tipologia raccolta d'arte

Contenitore Galleria d'Arte Moderna Raccolta Lercaro

Denominazione spazio viabilistico Via Riva di Reno, 57

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1968

Validità ca.

A 1970

Validità ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore Manzù Giacomo

Dati anagrafici / estremi cronologici 1908/ 1991

Sigla per citazione S08/00003126

DATI TECNICI

Materia e tecnica bronzo

MISURE DEL MANUFATTO

Altezza 96

Larghezza 19

Profondità 16

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto L'opera raffigura donna nuda, dai capelli raccolti, che accenna un elegante passo di danza, su base in finta pietra.

Notizie storico-critiche Il rapporto tra Giacomo Manzù e il cardinale Giacomo Lercaro risale al 1953, testimoniato dal cartiglio presente sul retro dell'opera in collezione "Cardinale Lercaro. Testa". Le opere in collezione testimoniano questa amicizia e sono state donate alla Fondazione Lercaro direttamente dall'artista e dalla sua famiglia nel corso degli anni.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata

Nome file



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Farina F.
Anno di edizione	1992
Sigla per citazione	S08/00008643

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Anno di edizione	2013
Sigla per citazione	00044890
V., pp., nn.	p.113; 132

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2004
Nome	Francesconi F.

AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data	2021
Nome	Franchi N.

ANNOTAZIONI