



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000010

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto ocarina

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia BO

Comune Budrio

Località Budrio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Contenitore Museo dell'Ocarina e degli Strumenti Musicali in Terracotta

Denominazione spazio viabilistico Via Garibaldi, 35

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero oc00010

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1938

Validità ca.

A 1940

Validità ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione manifattura EWA

DATI TECNICI

Materia e tecnica terracotta

MISURE DEL MANUFATTO

Unità mm

Altezza 42

Larghezza 75

Lunghezza 146

Peso 140

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

flauto globulare di terracotta dotato di beccuccio di insufflazione laterale provvisto di dieci fori digitali (otto anteriori e due posteriori); la terracotta, abbastanza scura e priva di intrusi, è stata verniciata dopo la cottura con una vernice di colore nero lucido. Questo strumento, a differenza di quelli budriesi, evidenzia la tecnica di produzione "a conchiglia", ovvero con la giuntura tra le due metà ottenute dagli stampi in senso parallelo alla lunghezza dello strumento, mentre in quelli budriesi l'attaccatura tra le due parti avviene in senso trasversale alla lunghezza.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Posizione in prossimità dei fori digitali

Trascrizione 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

ISCRIZIONI

Posizione faccia anteriore del beccuccio di insufflazione

Trascrizione 05

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|------------------------|----------------------------|
| Classe di appartenenza | marchio |
| Qualificazione | di bottega |
| Identificazione | Made in Germany EWA Vienna |
| Descrizione | forma ovale |

| | |
|--------------------------|--|
| Notizie storico-critiche | è interessante il confronto con lo strumento oc00009, analogo per forma e finiture, sempre viennese e marcato con il nome EWA, Vienna ma collocato in Austria piuttosto che in Germania. Il marchio "made in Germany" fa datare il pezzo dopo il 1938, anno di annessione dell'Austria alla Germania (da quell'anno i pezzi EWA furono marchiati "made in Germany"). |
|--------------------------|--|

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|--------|-------------------------|
| Genere | documentazione allegata |
|--------|-------------------------|

| | |
|-----------|--|
| Nome file | |
|-----------|--|



COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

| | |
|------|----------|
| Data | 1998 |
| Nome | Zuffi S. |

ANNOTAZIONI

| | |
|--------------|--|
| Osservazioni | suoni prodotti: una ottava + una quarta da MI 1 a LA 2. (1) LDCN: e degli Strumenti Musicali in Terracotta |
|--------------|--|