



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000520

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto toeletta

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia BO

Comune Imola

Località Imola

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Contenitore Palazzo Tozzoni

Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Tozzoni

Denominazione spazio viabilistico Via Garibaldi, 18

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 520

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XIX

Frazione di secolo metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1840

Validità ca.

A 1860

Validità ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione manifattura emiliana

DATI TECNICI

Materia e tecnica legno di noce

Materia e tecnica marmo

MISURE DEL MANUFATTO

Altezza 151

Larghezza 76

Profondità 48

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Con quattro gambe tornite e con cassetto centrale e due laterali nella fascia; ripiano in marmo con bordo in legno sagomato. Due volute reggono l'intelaiatura portante lo specchio ornata da una cimasa.

Notizie storico-critiche

La ricca tornitura delle gambe e la ricercata leggiadria dei particolari decorativi (traversa sagomata che collega le gambe, profilo sagomato del bordo del piano e delle volute che sostengono lo specchio, volute con palmetta centrale della cornice dello specchio) si riconnettono alla produzione dello stile Luigi Filippo (1830-1848). L'uso di tavolini da toeletta si afferma all'epoca di Luigi XV (1715-1774) in cui appaiono dei tavolini-scrittoio con ripiani apribili o scorrevoli con specchio sul rovescio e un tipo di tavolino, la *poudreuse*, più propriamente da toeletta, con piano superiore fatto di tre parti movibili montati su cerniere: una centrale apribile verso l'alto con specchio sul rovescio e due laterali apribili verso l'esterno che chiudono scomparti per vasetti, cosmetici, spazzole. Nell'epoca impero la *poudreuse* viene sostituita dalla *coiffeuse* che

presenta un piano rettangolare in marmo, cassetti nella fascia e una specchiera ad oscillazione collegata al tavolino da sostegni.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 1996

Nome Sabbatini S.