



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000292

RELAZIONI

Altre relazioni 0800000292

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto dipinto

SOGGETTO

Soggetto Ritratto di Pier Paolo Tozzoni (?)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia BO

Comune Imola

Località Imola

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Contenitore Palazzo Tozzoni

Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Tozzoni
Denominazione spazio viabilistico	Via Garibaldi, 18

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero	292
--------	-----

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	sec. XVI
--------	----------

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1584
----	------

A	1584
---	------

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Riferimento all'intervento	esecutore
----------------------------	-----------

Autore	Fontana Lavinia
--------	-----------------

Dati anagrafici / estremi cronologici	1552/ 1614
---------------------------------------	------------

Sigla per citazione	S08/00000250
---------------------	--------------

DATI TECNICI

Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
-------------------	----------------------

MISURE DEL MANUFATTO

Altezza	145.5
---------	-------

Larghezza	110
-----------	-----

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
------------------------	--------------

Posizione	in basso a sinistra
-----------	---------------------

Trascrizione	LAVINIA FONTANA/ DE ZAPPIS FACIEBAT/ MDLXXXIII
--------------	--

Notizie storico-critiche

Il dipinto è esplicitamente citato per la prima volta nell'inventario del 1818 con l'attribuzione a Lavinia Fontana. L'effigiato è tradizionalmente ritenuto il giurista Pier Paolo Tozzoni (notizie dal 1497/ ante 1535) in base ad un'iscrizione che si leggeva sul dipinto e che, ritenuta non originale, fu cancellata nel 1927 in occasione di un restauro. In una lettera inviata al conte Tozzoni in data 12 novembre 1926, Romeo Galli suggerì l'ipotesi che il dipinto sia invece un ritratto di Jacopo Filippo Tozzoni, vissuto tra la fine del XV e gli inizi del secolo XVI, pubblico Lettore di Medicina nello Studio di Bologna. Per Galli tale identificazione è avallata dal fatto che in una copia del ritratto (Imola, Biblioteca Comunale) fatta eseguire nel 1818 appare la scritta "Jacopo Filippo Tozzoni" e dal fatto che l'effigiato non indossa l'abito dei Dottori in legge che sarebbe stato senz'altro ben rappresentato come segno distintivo del ruolo sociale se si trattasse di Pier Paolo, insigne giureconsulto al servizio della Repubblica fiorentina. Galli, però, non diede seguito alla sua ipotesi e nella monografia del 1940 dedicata a Lavinia Fontana riprese l'identificazione tradizionale. Sia Jacopo Filippo che Pier Paolo erano già morti quando la pittrice ha realizzato il dipinto. Una nota a favore dell'identificazione del soggetto con Pier Paolo si legge nella "Stima di quadri di casa Tozzoni redatta dal sign. Giuseppe Gottarelli" redatta nel 1817 (Archivio Tozzoni, Titolo 21, cartone 1, fascicolo 7): "Girolamo I Tozzoni marito di Lucrezia Fontana Nobile di Imola era ancora vivo nel 1594 e forse ordinò alla Pittrice il ritratto di suo padre Pier Paolo..". Chiunque sia il personaggio effigiato è rappresentato con un mantello foderato di pelliccia e una gorgiera di moda dagli anni Settanta del Cinquecento. Lo schema compositivo del dipinto si attiene alla tipologia del ritratto allo scrittoio, che si afferma a Bologna nella ritrattistica di Prospero Fontana e che prevede la presenza di libri ed oggetti che suggeriscono la professione o gli interessi umanistici dell'effigiato.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Note	particolare

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

FONTI E DOCUMENTI

Tipo

inventario

Autore

Alberi Francesco/ Tambroni Gaetano

Denominazione

Quadri del Palazzo Tozzoni rilevati da un elenco redatto nel 1818 dai professori dell'Accademia di Bologna Sigg. Francesco Alberi e Gaetano Tambroni

Nome archivio

Imola/ Palazzo Tozzoni/ Archivio Tozzoni

BIBLIOGRAFIA

Genere

bibliografia specifica

Autore

Galli R.

Anno di edizione

1940

Sigla per citazione	S08/00008401
V., pp., nn.	pp. 48-49, 68 n. 96

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Mazza A.
Anno di edizione	1981
Sigla per citazione	S08/00001045
V., pp., nn.	pp. 17-19

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Fortunati Pietrantonio V.
Anno di edizione	1986
Sigla per citazione	S08/0000326
V., pp., nn.	v. II pp. 727-775

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Cantaro M.T.
Anno di edizione	1989
Sigla per citazione	S08/00011546
V., pp., nn.	pp. 130-131 n. 48

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Anno di edizione	1994
Sigla per citazione	S08/00008109

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Anno di edizione	1998
Sigla per citazione	S08/00008110

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	1998
Nome	Sabbatini S.
Funzionario responsabile	Maugeri, Vincenza