



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 0COLL120

RELAZIONI

RELAZIONI DIRETTE

Tipo relazione scheda storica

Tipo scheda minuta

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto incisione

SOGGETTO

Soggetto paesaggio con albero

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia RE

Comune Sant'Ilario d'Enza

Località Sant'Ilario d'Enza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	raccolta d'arte
Contenitore	Raccolta Comunale d'Arte Contemporanea
Denominazione spazio viabilistico	Via Roma, 84

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero	COLL120
--------	---------

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero	n.2570
--------	--------

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	sec. XX
Frazione di secolo	seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1950
A	1999

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore	Gandini Gino
Dati anagrafici / estremi cronologici	1912/ 2002
Sigla per citazione	S28/00009743

DATI TECNICI

Materia e tecnica	carta/ inchiostro
-------------------	-------------------

MISURE DEL MANUFATTO

Altezza	35
Larghezza	26

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Posizione	sul fronte in basso
Trascrizione	94/200 G. Gandini

Notizie storico-critiche	L'artista si diplomò all'Accademia di Belle Arti di Bologna dove ebbe come maestri Guidi e Morandi. Se nella prima fase della carriera alterna lo studio della figura al paesaggio sarà quest'ultimo che predominerà nella sua attività matura, spesso portato fino al confine tra astrazione e figurativo. Esperto incisore, ha realizzato circa 650 lastre, ed ha partecipato alle maggiori manifestazioni nazionali del settore. Grande è il numero di mostre sia collettive, sia personali.
--------------------------	---

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione esistente

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2006

Nome Pellacini C.