

**CODICI**

Tipo scheda OA

**CODICE UNIVOCO**

Numero di catalogo generale 00000292

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Oggetto dipinto

**SOGGETTO**

Soggetto cariatide

Titolo Cariatide

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia RE

Comune Novellara

Località Novellara

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia museo

Tipologia raccolta d'arte

Contenitore Museo Civico Gonzaga

Complesso monumentale di appartenenza Rocca dei Gonzaga

Denominazione spazio viabilistico Piazzale Marconi, 1

#### UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

#### INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 292

#### CRONOLOGIA

#### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XVI

Frazione di secolo seconda metà

#### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1550

Validità ca.

A 1599

Validità ca.

#### DEFINIZIONE CULTURALE

#### AUTORE

Riferimento all'autore attr.

Riferimento all'intervento esecutore

Autore Perucci Orazio

Dati anagrafici / estremi cronologici 1548 ca./ 1624

Sigla per citazione S28/00000523

Altre attribuzioni Orsi Lelio

#### DATI TECNICI

Materia e tecnica intonaco staccato/ pittura a fresco

#### MISURE DEL MANUFATTO

Altezza 82

Larghezza 54

#### DATI ANALITICI

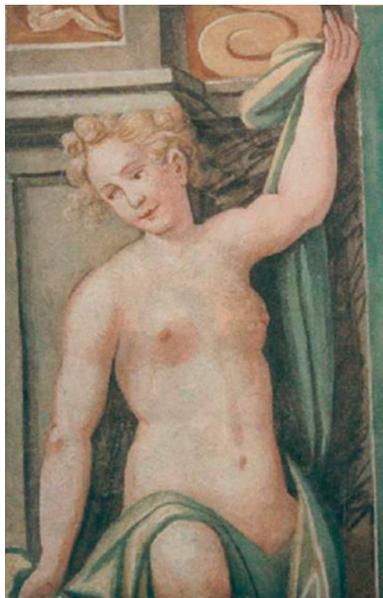
Notizie storico-critiche Deposito dalla Galleria Estense di Modena. Proviene dalla seconda anticamera dell'appartamento superiore settentrionale (sesta sala del Museo) da dove fu staccato nel 1845 da Giovanni Rizzoli e trasportato nella Galleria Estense come opera di Lelio Orsi, al tempo del duca Francesco IV (M. Pirondini, 1985, pp. 51-53 e 1987, p. 258; U. Nobili, 1988, p. 82 e 1987, p. 258).

#### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione esistente

Nome file



## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione esistente

Nome file



## BIBLIOGRAFIA

Genere

bibliografia specifica

Autore

Garuti A.

Anno di edizione

1997

Sigla per citazione

S28/00020230

V., pp., nn.

p. 49

## COMPILAZIONE

## COMPILAZIONE

Data

1997

Nome

Garuti A.