



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000256

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto dipinto

SOGGETTO

Soggetto Flagellazione di Cristo

Titolo Cristo flagellato

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia RE

Comune Novellara

Località Novellara

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Tipologia raccolta d'arte

Contenitore Museo Civico Gonzaga

Complesso monumentale di appartenenza Rocca dei Gonzaga

Denominazione spazio viabilistico Piazzale Marconi, 1

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 256

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XVII

Frazione di secolo metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1640

A 1660

Altre datazioni fine sec. XVI

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione ambito emiliano

DATI TECNICI

Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MISURE DEL MANUFATTO

Altezza 162

Larghezza 200

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Proviene dalla Chiesa dei Cappuccini. Ghidiglia Quintavalle lo data al tardo Cinquecento. Probabilmente attribuibile alla stessa mano che ha dipinto L'Orazione nell'orto (cfr. scheda successiva), anch'esso proveniente dalla Chiesa dei Cappuccini.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione esistente

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione esistente

Nome file



BIBLIOGRAFIA

Genere

bibliografia specifica

Autore

Garuti A.

Anno di edizione

1997

Sigla per citazione

S28/00020230

V., pp., nn.

p. 57

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data

1997

Nome

Garuti A.

ANNOTAZIONI

Osservazioni

Privo di cornice.