CODICI	
Tipo scheda	OA
CODICE UNIVOCO	
Numero di catalogo generale	00000248
OGGETTO	
OGGETTO	
Oggetto	dipinto
SOGGETTO	
Soggetto	ritratto di Filippo Alfonso Gonzaga
Titolo	Ritratto di Filippo Alfonso Gonzaga (1700-1728)
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Provincia	RE
Comune	Novellara
Località	Novellara
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	museo
Tipologia	raccolta d'arte
Contenitore	Museo Civico Gonzaga

Complesso monumentale di appartenenza	Rocca dei Gonzaga
Denominazione spazio viabilistico	Piazzale Marconi, 1
UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
Numero	248
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	sec. XVIII
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1725
Validità	ca.
A	1728
Validità	ca.
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE	
Riferimento all'autore	cerchia
Autore	Gennari Benedetto Junior
Dati anagrafici / estremi cronologici	1633/ 1715
Sigla per citazione	S08/00000274
DATI TECNICI	
Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MISURE DEL MANUFATTO	
Altezza	80
Larghezza	59
DATI ANALITICI	
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	documentaria
Posizione	attorno all'ovale
Trascrizione	ALPHON.S. GONZAGA. NOVELARI. a COMES. ULTIMUS. OBIIT. MASSAE DIE XIII DECEMBER. 1728
Notizie storico-critiche	La scritta che identifca il ritratto appare aggiunta. Il dipinto ha caratteri di lievità settecentesca e finezze nella resa dei particolari ascrivibili alla cerchia di Benedetto Gennari. E' stato esposto alla mostra di iconografia gonzaghesca (A. Luzio, 1937, p. 97) e citato localmente (G. Grazioli, 1956; V. Ariosi, 1980, p. 48; 1990, p. 34)
FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

Genere	documentazione esistente
Nome file	

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione esistente
Nome file	

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Garuti A.
Anno di edizione	1997
Sigla per citazione	S28/00020230
V., pp., nn.	p. 53

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	1997
Nome	Garuti A.

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Cornice originale di legno dipinto in giallo e marmorizzata.