



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000162

RELAZIONI

RELAZIONI DIRETTE

Tipo relazione scheda storica

Tipo scheda OA

Codice bene 145

RELAZIONI DIRETTE

Tipo relazione scheda storica

Tipo scheda OA

Codice bene 162

Altre relazioni 0800000159

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto dipinto

SOGGETTO

Soggetto Allegoria della Primavera

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia	RE
Comune	Correggio
Località	Correggio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	museo
Contenitore	Museo Civico "Il Correggio"
Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo dei Principi
Denominazione spazio viabilistico	Piazza Cavour, 7

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	sec. XIX
Frazione di secolo	prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1800
A	1849

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione	ambito emiliano
---------------	-----------------

DATI TECNICI

Materia e tecnica	tela/ pittura a tempera
-------------------	-------------------------

MISURE DEL MANUFATTO

Altezza	300
Larghezza	195

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto	Paesaggio con fiori in primo piano, verso colline e paesi ridenti. Nel cielo, figura femminile ammantata con cesto di fiori e puttino che porge corona di rose.
--------------------------	---

Notizie storico-critiche	Fa parte di un insieme di quattro tele che illustrano le stagioni. Opere con evidenti elementi di stile neoclassico e Impero.
--------------------------	---

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione esistente
Note	particolare

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione esistente

Note particolare

Nome file



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Anno di edizione 1995

Sigla per citazione S28/00000901

V., pp., nn. p. 138

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2001

Nome Francesconi F.

ANNOTAZIONI

Osservazioni

Durante l'ultimo sopralluogo (2001), non definitivo date le condizioni di precarietà e l'inagibilità degli edifici, causate dal terremoto del 1998, non è stato possibile individuare il dipinto.