



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000091

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto dipinto

SOGGETTO

Soggetto natura morta

Titolo Meriggio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia RE

Comune Gualtieri

Località Gualtieri

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Tipologia sede espositiva

Contenitore Fondazione Museo Antonio Ligabue

Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Bentivoglio
Denominazione spazio viabilistico	Piazza Bentivoglio, 36

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1985

Validità ca.

A 1999

Validità ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Riferimento all'intervento	esecutore
Autore	Daolio Afro
Dati anagrafici / estremi cronologici	1939/ 2012
Sigla per citazione	S28/00002593

DATI TECNICI

Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MISURE DEL MANUFATTO

Altezza 67

Larghezza 88

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto Natura morta di conchiglie, due cavolfiori e due mezze mele. Colori molto accesi, dal turchese al violetto.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Posizione	in basso, a destra
Trascrizione	DAOLIO

Notizie storico-critiche Opera rappresentativa dello stile di Afro Daolio, artista di Guastalla e allievo di Bini, Lilloni e Vernizzi all'Istituto Toschi di Parma. Daolio è anche incisore e appartiene al gruppo "Quatre de Chifre".

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata

Nome file



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Dall'Acqua M.
Anno di edizione	1992
Sigla per citazione	00041988

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2002
Nome	Francesconi F.