

CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000050

RELAZIONI

Altre relazioni 0800000049

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto disegno

SOGGETTO

Soggetto ritratto femminile

Titolo Michelina

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia RE

Comune Gualtieri

Località Gualtieri

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Tipologia sede espositiva

Contenitore Fondazione Museo Antonio Ligabue

Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Bentivoglio

Denominazione spazio viabilistico Piazza Bentivoglio, 36

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1972

A 1972

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Riferimento all'intervento esecutore

Autore Klossowski Balthasar detto Balthus

Dati anagrafici / estremi cronologici 1908/ 2001
Sigla per citazione S28/00002569

DATI TECNICI

Materia e tecnica carta/ matita

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Michelina è ritratta frontalmente, seduta con il busto rilassato e le mani congiunte. La testa, leggermente voltata verso l'alto, è abbellita da un berrettino rotondo. Carta "pelle d'elefante" leggermente colorata e ricca di venature.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza dedicatoria

Posizione in basso, a destra

Trascrizione
PER UMBERTO/ SUO AMICO BS/ 1972 BUSTE DE
JEUNE FILLE

Notizie storico-critiche
Si tratta di uno dei primi ritratti di Michelina, la sorella minore di Katia, che posò per Balthus per sei anni. E' uno dei primi disegni di Balthus realizzato su carta "pelle d'elefante" di cui l'artista riesce a sfruttare le sfumature come un affreschista con l'intonaco. Richiama alla mente i primissimi ritratti di Setsuko, risalenti ad una decina di anni prima. L'opera fu donata da Balthus a Tirelli: i due furono legati da lunga amicizia, fu Tirelli a introdurre Balthus nell'ambiente teatrale italiano e milanese.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Clair Jean
Anno di edizione 1999
Sigla per citazione S28/00001023
V., pp., nn. n. D. 1264

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Clair Jean
Anno di edizione 2001
Sigla per citazione S28/00001022
V., pp., nn. p. 406, n. 140

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2002

Nome Francesconi F.

ANNOTAZIONI

Osservazioni

Il dipinto non è stato fotografato perchè in mostra a Venezia.