



**CODICI**

Tipo scheda OA

**CODICE UNIVOCO**

Numero di catalogo generale 630 PQ

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Oggetto dipinto

**SOGGETTO**

Soggetto figura femminile

Titolo Donna nuda seminascosta da pannelli rossi

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia RN

Comune Rimini

Località Rimini

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia museo

Tipologia sede espositiva

Contenitore Museo della Città

Complesso monumentale di appartenenza

Convento dei Gesuiti

Denominazione spazio viabilistico

Via L. Tonini, 1 (Domus del Chirurgo - piazza Ferrari)

#### UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

#### INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 630 PQ

#### CRONOLOGIA

#### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XX

#### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1991

Validità ca.

A 1999

Validità ca.

#### DEFINIZIONE CULTURALE

#### AUTORE

Autore Zavagli Ricciardelli delle Caminate Renato detto René Gruau

Dati anagrafici / estremi cronologici 1909/ 2004

Sigla per citazione 00240132

#### DATI TECNICI

Materia e tecnica tela/ pittura ad acrilico

#### MISURE DEL MANUFATTO

Altezza 130

Larghezza 97

#### DATI ANALITICI

#### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto La figura stante di una donna nuda fa capolino fra due pannelli rossi, decorati da un motivo geometrico.

#### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Posizione in basso a destra

Trascrizione \*/ G

## Notizie storico-critiche

Il dipinto è stato donato dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Rimini nell'anno 2000; fa parte della consistente "donazione Gruau", composta da 51 litografie, 1 bozzetto, 26 cartoline, 5 dipinti, 3 disegni, 88 manifesti, 1 pannello pubblicitario, 53 affiches, 3 oggetti in tessuto e 8 libri. Il dipinto, di grande formato, è stato probabilmente eseguito negli anni Novanta. Peculiare dello stile di Gruau è l'inquadratura della figura, con alcune parti nascoste, il contrasto cromatico fra il rosso ed il nero, i decori creati dalla ripetizione ritmica di elementi geometrici. René Gruau, al secolo Renato Zavagli Ricciardelli delle Caminate, nacque a Rimini nel 1909 in una villa sul colle di Covignano. Visse in città soltanto nel periodo della sua giovinezza e durante le stagioni estive. In tale periodo apprese i primi rudimenti pittorici dall'artista riminese Gino Ravaioli, che rimase colpito dai suoi disegni; di innato talento, egli non frequentò mai scuole artistiche, ma fin da piccolo disegnò moltissimo, traendo spunto, in particolare, dalle riviste di moda della madre. Di nascita parigina, la madre Marie Gruau, con la sua passione per la vita mondana e l'eleganza, influì notevolmente sulle scelte artistiche del figlio: separatasi ben presto dal marito, si trasferì con lui a Milano e nella capitale francese. La carriera artistica di Gruau si sviluppò a partire dagli anni '30 nel campo della moda: in particolare egli si dedicò all'ideazione di copertine di importanti riviste del settore e di manifesti pubblicitari per le grandi case parigine, fra cui, a partire dal secondo dopoguerra, la maison Dior. Con questa diede vita ad un lungo sodalizio artistico, che si ripeté per qualche altra importante ditta, fra cui l'industria tessile italiana Bemberg. Dal secondo dopoguerra divenne uno dei più ricercati ideatori di immagini pubblicitarie, grazie alle sue figure raffinate e sorridenti, di sovente create da una linea estremamente evocativa che ne traccia la sola silhouette.

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione esistente
Note	diapositiva 35 mm conservata nel raccoglitore contenente l'intera documentazione fotografica delle opere di René Gruau di proprietà del Comune di Rimini, contraddistinta dalla sigla D 2

Nome file



#### BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Anno di edizione	1993
Sigla per citazione	EprR/02200039
V., pp., nn.	pp. 11-28

#### BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Baudot F.
Anno di edizione	1998
Sigla per citazione	EprR/02200034
V., pp., nn.	pp. 5-13

#### BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Bargiel R./ Nissen S.
Anno di edizione	1999
Sigla per citazione	EprR/02200035
V., pp., nn.	pp. 25-77, 95

#### BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Anno di edizione	2000
Sigla per citazione	EprR/02200042
V., pp., nn.	pp. 3-23

#### COMPILAZIONE

#### COMPILAZIONE

Data	2001
------	------

Nome

Cesarini M.