



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 004 PE

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto epigrafe

SOGGETTO

Soggetto stemma ed iscrizione di Gozio de' Battagli

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia RN

Comune Rimini

Località Rimini

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Tipologia sede espositiva

Contenitore Museo della Città

Complesso monumentale di

appartenenza	Convento dei Gesuiti
Denominazione spazio viabilistico	Via L. Tonini, 1 (Domus del Chirurgo - piazza Ferrari)

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero	4 PE
--------	------

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	sec. XIV
--------	----------

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1340
----	------

A	1340
---	------

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione	ambito riminese
---------------	-----------------

DATI TECNICI

Materia e tecnica	marmo/ incisione
-------------------	------------------

MISURE DEL MANUFATTO

Altezza	56.4
---------	------

Larghezza	48
-----------	----

Spessore	7
----------	---

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Trascrizione	vedi fotografia
--------------	-----------------

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione esistente
--------	--------------------------

Nome file



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Anno di edizione	1998
Sigla per citazione	S08/00008431
V., pp., nn.	p. 132, n. 4
V., tavv., figg.	f. p. 132

MOSTRE

Titolo	Medioevo fantastico e cortese. Arte a Rimini tra Comune e Signoria
Luogo	Rimini, Museo della Città
Data	1998 - 1999

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2001
Nome	Cesarini M.

ANNOTAZIONI

Osservazioni	dall'esterno della cappella di Santa Prisca della Cattedrale di Santa Colomba.
--------------	--