



**CODICI**

Tipo scheda OA

**CODICE UNIVOCO**

Numero di catalogo generale 0040

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Oggetto dipinto

**SOGGETTO**

Soggetto Madonna Immacolata

Titolo testa della Vergine

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia FC

Comune Cesena

Località Cesena

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia museo

Contenitore Pinacoteca Comunale di Cesena

Complesso monumentale di

appartenenza ex monastero di San Biagio

Denominazione spazio viabilistico Via Aldini, 26

#### UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

#### INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 40

#### INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 138

#### CRONOLOGIA

#### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XVII

#### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1600

A 1699

#### DEFINIZIONE CULTURALE

#### AMBITO CULTURALE

Denominazione ambito romagnolo

#### DATI TECNICI

Materia e tecnica tela/ pittura a olio

#### MISURE DEL MANUFATTO

Altezza 75

Larghezza 60

#### DATI ANALITICI

#### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La Vergine, atteggiata con l'iconografia propria dell'Immacolata Concezione, porta entrambe le mani al petto. E' visibile a mezzo busto, in posizione frontale. Intorno al capo si trova un'ampia aureola di luce.

Notizie storico-critiche

Piraccini ipotizza che il dipinto coincida con il numero 138 del vecchio inventario, ma il soggetto e le misure non concordano. Anche il titolo "testa della Vergine" con cui l'opera è denominata non pare pertinente dovendosi semmai definire "busto della Vergine". L'iconografia poi è quella propria dell'Immacolata Concezione.

#### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata

Nome file



## BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Piraccini O.
Anno di edizione	1984
Sigla per citazione	S08/00001699
V., pp., nn.	p. 68, n. 34

## COMPILAZIONE

## COMPILAZIONE

Data	1999
Nome	Ariuli R.